

Katalog für den 09.05.2012

1 Schmuck und Uhren

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
001	Trinity-Ring, bez. "Cartier", 20. Jh. 750/-Gelb-, Rot- und Weißgold, Gesamtgewicht ca. 10,2 g. Leichte Tragespuren. Ringgröße 62.	300,00 €
002	Schlangenring mit kleinen Diamanten und grünem Turmalin, 20. Jh. 585/-Rotgold. Gesamtgewicht ca. 14 g. Spiralförmige Ringschiene, an den Enden Achtkantdiamanten und Turmalinnavettes. Ringgröße 53.	280,00 €
003	Herrensavonette, bez. "Louis Grisel", um 1900 585/-Gelbgold, auch der Staubdeckel. Gesamtgewicht ca. 75,8 g. Auf der Vorder- und Rückseite des Gehäuses fein graviertes und ziselierter Ornament- und Floraldekor. Weißes Emaillezifferblatt mit schwarzen arabischen Zahlen und Sekundenanzeige. Gebläute Zeiger. Gehäusedurchmesser ca. 4,9 cm. Delle am Lünettenrand.	460,00 €
004	Kameenbrosche, 1. Hälfte 19. Jh. Muschelkamee mit schwarzem Glasrahmen. Antikisierendes Profilporträt einer Dame. Glasrand mit facettierter Oberfläche. Rückseitig zwei Abplatzungen am Rand. Maße 5 x 4 cm.	140,00 €
005	Sternanhänger mit Ceylon-Saphir und 6 Altschliffdiamanten (ca. 0,3 ct), um 1900 585/-Rotgold, rhodiniert, Gesamtgewicht ca. 3,8 g. Sechszackiger Stern mit einem Ceylon-Saphir in der Mitte und 6 Altschliffdiamanten. Durchmesser 1,5 cm, Länge inkl. Öse 2,2 cm.	380,00 €
006	Große Brosche, Jugendstil Sterlingsilber. Gewicht ca. 35 g. Reliefierte Porträtarstellung einer Dame mit Hut, deren Haare sich in typischer Jugendstilornamentik wellen. Rückseitig wohl neuerer Stempel. Maße 6,9 x 7 cm.	180,00 €
007	Brosche mit farblosen Steinen, Keshirperlen und einem kleinen Smaragd, 19. Jh. 750/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 5,3 g. Durchbrochene Blütenform mit 6 farblosen Steinen, einem Smaragd und diversen Keshirperlen, Teilweise durch Zuchtperlen ersetzt. Durchmesser 2,6 cm. Rückseitig neue Broschierung, gezinnt.	140,00 €
008	Haarsteck-Kamm, wohl Frankreich, Jugendstil Horn. Schneckenform mit in Gelbgold gefassten Diamantrosen. Schneckendurchmesser 3,3 cm, Länge 12,5 cm.	280,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
009	Ring mit 8 Diamanten und blauvioletterm Farbstein, 20. Jh.	330,00 €
	585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 4,1 g. Ovaler, blauvioletter Mittelstein, seitlich je vier Brillanten, zusammen ca. 0,4 ct. Ringgröße 62.	
010	Medaillonanhänger mit Kette, frühes 20. Jh.	140,00 €
	Silber. Gesamtgewicht ca. 58 g. Anhänger in Münzenform mit fünf roten Glasflusssteinen und Schleife an der Öse. Länge 8 cm. Kette aus ovalen, durchbrochenen Gliedern. Verschluss fehlt. Länge 47 cm.	
011	Tennisarmband mit Brillanten, zusammen ca. 2 ct, 20. Jh.	1.200,00 €
	585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 11,7 g. 49 einzeln gefasste Brillanten. Zusammen ca. 2 ct, clarity D, colour: COM. white (laut Expertise des National Diamond Center, Jerusalem, Bethlehemroad, Israel). Sicherheitskette und Sicherheitsacht. Länge 17,5 cm.	
012	Ring mit Pietra-dura-Mosaik, um 1900	120,00 €
	750/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 7,6 g. Rechteckige Fassung mit breitem, fein belötetem Fassungsrand. Mittig polychrome florale Pietra-dura-Arbeit. Maße 2 x 2 cm. Ringgröße 58.	
013	Zwei Korallenketten, um 1900	80,00 €
	Koralle in kräftigem orangerot. 1. Kuglkette im Verlauf, Durchmesser 13 mm bis 4,5 mm, Länge 55 cm. 2. Feine Kuglkette im Verlauf, Durchmesser 6 mm bis 2,5 mm, Länge 47 cm. Beide Ketten müssen neu aufgezogen werden.	
014	Paar Ohrhänger mit Altschliffdiamanten und Barockperlen, Art Déco	780,00 €
	585/-Weißgold, Gesamtgewicht ca. 6,5 g. Jeweils eine Barockperle (Länge ca. 12 mm) an Tulpe mit Diamantrosen. Je ein Altschliffdiamant an der Brisur, zusammen ca. 0,5 ct, sowie kleine Altschliffdiamanten im Dreieck und an der Perlensaufhängung, zusammen ca. 0,3 ct. Länge 3,2 cm.	
015	Ring mit einer Orientperle und zwei kleinen Brillanten, 20. Jh.	150,00 €
	585/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 2 g. Mittig Orientperle mit hellbraunem Lüster. Seitlich je ein Brillant, zusammen ca. 0,1 ct. Ringgröße 53,5.	
016	Taschenuhrenkette, Anfang 20. Jh.	600,00 €
	585/-Rotgold. Gesamtgewicht ca. 25,9 g. Ankerkettenmuster und Karabinerhaken. Länge 24 cm.	
017	Drei kleine Broschen, um 1900	190,00 €
	585/-Gelbgold, Gesamtgewicht ca. 5,9 g. 1. In Insektenform mit pinkem Farbstein. 2. Mit mittigem Stern, darin ein blauer Farbstein, Länge 3,4 cm. 3. Rund mit einem Engelshautkorallen-Cabochon, Durchmesser 1,3 cm.	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
018	Taschenuhr im original Holzetui, um 1900	420,00 €
	750/-Gelbgold, auch Staubdeckel. Gesamtgewicht ca. 77,7 g. Weißes Emailzifferblatt mit schwarzen römischen Ziffern und Sekundenanzeige. Goldfarbene Zeiger. Auf der Rückseite Wappenkartusche mit Monogramm "HS". Keine Garantie auf Ganggenauigkeit. Durchmesser 4,6 cm.	
019	Collier, 20. Jh.	1.100,00 €
	750/-Gelb- und Weißgold. Gesamtgewicht ca. 43,9 g. Breite Bandform im Kettenmuster, gewebte Optik. Länge 42 cm, Breite 7 mm. Gebrauchsspuren.	
020	Ring mit Altschliffdiamant, ca. 0,5 ct, Art Déco	400,00 €
	585/-Weißgold, Gesamtgewicht ca. 2,1 g. Diamant ca. 0,5 ct. Kleine Diamantrosen im Ringschienenansatz. Reparaturspuren. Ringgröße 52.	
021	Armreif mit Farbsteinen, um 1900	460,00 €
	585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 19,9 g. Durchbrochene Reifforn mit ornamentaler Verzierung. Mittig oval facettierter Citrin (?) umrahmt von farblosen Steinen. Seitlich je ein mit Steinen besetzter Steg. Innenmaße 5,8 x 4,7 cm.	
022	Ring, Lapponia, Entwurf Björn Weckström, Finnland, 20. Jh.	80,00 €
	Bronze, Gewicht ca. 17,4 g. Moderner plastischer Entwurf. Ringschiene innen offen. Ringgröße 55.	
023	Flachpanzercollier mit einem Brillanten, ca. 0,3 ct, 20. Jh.	1.200,00 €
	750/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 42,8 g. Mittig im schlichten Chaton gefasster Brillant, ca. 0,3 ct. Farbe und Reinheit im oberen Bereich. Kettenlänge 38 cm. Kettenbreite 5,2 mm.	
024	Soliterring mit einem Altschliffdiamanten, ca. 1,3 ct, Art Déco	1.700,00 €
	585/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 2,1 g. Altschliffdiamant ca. 1,3 ct. Durchmesser des Steines ca. 2,7 mm bis 7,3 mm, Höhe ca. 3,49 mm. Farbe wohl leicht getönt, I - J, Reinheit mindestens VSI (graduiert im gefassten Zustand). Krönchenfassung. Schlichte Ringschiene mit offener Lötfläche. Ringgröße 52,5.	
025	Schlangenring mit Brillant, um 1900	320,00 €
	585/-Gelbgold, Gesamtgewicht ca. 8,8 g. In sich verschlungene Schlange, im Kopf ein Diamant, ca. 0,2 ct. Ringgröße 55.	
026	Schlichter Armreif, 20. Jh.	140,00 €
	333/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 12,5 g. Seitlich zu öffnen. Innenmaße 6,5 x 5,5 cm. Breite 7 mm.	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
027	Tricolor-Armband mit kleinen Smaragden und Diamanten, 20. Jh. 585/-Gelb-, Weiß- und Rotgold, Gesamtgewicht ca. 10,9 g. Flexibler Reif aus gedrehten Golddrähten. Karabinerverschluss besetzt mit kleinen Smaragden und Diamanten. Innenmaße ca. 6 x 5 cm.	260,00 €
028	Opalkette, 20. Jh. Schließe 585/-Gelbgold. Blau-violette Opalkugeln im Verlauf (9,3 - 3,7 mm), teilweise mit Trockenheitsrissen. Dazwischen kleine Bergkristallscheiben. Länge 45,5 cm.	360,00 €
029	Armband mit Lavastein-Kameen, 20. Jh. 585/-Gelbgold, Gesamtgewicht ca. 38,3 g. Sieben ovale Kameen mit antikisierenden Porträts (Maße mit Fassung ca. 2 x 1,6 cm), dazwischen Ösenglieder. Ovale Schließe. Länge 19 cm.	450,00 €
030	Damentaschenuhr, Jugendstil 585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 18,8 g. Staubdeckel und Krone aus Metall. Cremefarbenes Zifferblatt mit schwarzen arabischen Zahlen. Ein bogenförmiger Haarriss. Deckel mit feinem, floralem Jugendstildekor mit blauem und grünem Email (bestoßen) sowie Monogrammgravur. Defekt, stärkere Reparaturspuren und nicht gangbar. Durchmesser 2,8 cm.	140,00 €
031	Ring mit Brillanten, 20. Jh. 750/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 13,3 g. Breite diagonal überkreuzte Ringschiene. Auf der Vorderseite ausgefasst mit kleinen Brillanten, zusammen ca 1 ct, ca. Wesselton/SI. Ringgröße 58.	1.200,00 €
032	Ring mit Brillanten, 20. Jh. 585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 7 g. Moderne, organisch geformte Ringschiene. Ein Brillant, ca. 0,38 ct. Ringgröße 61,5.	330,00 €
033	Feiner Anhänger mit Emailminiatur, Schweden, Meistermarke "TN", 19. Jh. 585/-Gelbgold, Gesamtgewicht ca. 7,1 g. Kartuschenform mit feinem aufgelötetem Dekor und einer ovalen Emailminiatur in der Mitte. Darauf antikisierende Frauendarstellung auf blauem Fond. Länge inkl. Öse 5,5 cm.	260,00 €
034	Brosche mit einer Orientperle und reichhaltigem Diamantenbesatz, um 1900 585/-Gelbgold und Silber. Gesamtgewicht ca. 8,9 g. Altschliffdiamant- und Diamantrosenbesatz. Mittig eine Orientperle mit champagnerfarbenem Lüster. Runde getreppte Form mit durchbrochenem geometrischem Muster. Broschierung neuer. Durchmesser ca. 2,8 cm.	480,00 €
035	Armband, Finnland, 1974 Silber, Gewicht ca. 120 g. Eckige gewölbte Glieder. Signatur unleserlich. Länge 19 cm, Breite 3 cm. Tragespuren.	100,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
036	Drei Ringe mit Brillanten, Saphiren, Smaragden und Rubinen, 20. Jh. 585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 7,7 g. Schmale Ringschienen. Mittig jeweils 5 Krönchenfassungen. Sieben Brillanten, zusammen ca. 0,2 ct. Zwei Rubine, drei Saphire und drei Smaragde. Ringgröße 55.	380,00 €
037	Ring mit Topas und Brillanten, zusammen ca. 0,64 ct, Farbe G/si, 20. Jh. 585/-Weißgold, Gesamtgewicht ca. 12,3 g. Quadratischer blauer Topas, 11 x 11 mm (behandelt), umrahmt von 32 Brillanten. Ringgröße 57. (Angaben laut Gutachten von Wempe, 2009)	380,00 €
038	Armband mit Halbmonddekor, 20. Jh. 585/-Gelbgold, Gewicht ca. 15,4 g. Dreireihig aus Flachpanzerketten. Mittig verbunden durch zwei Halbmonde. Besetzt mit acht Diamanten im Achtkantschliff, zusammen ca. 0,05 ct. Länge 21,5 cm.	340,00 €
039	Veneziakette mit Diamanten, 20. Jh. 750/-Weißgold, Gesamtgewicht ca. 14,4 g. 13 einzeln gefasste unterschiedlich große Brillanten, zusammen ca. 1 ct. Kettenlänge 90 cm.	500,00 €
040	Ring mit Brillanten (ca. 1,2 ct) und Nadel mit Brillanten und Perle, 20. Jh. 585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 14,5 g. Ring mit 13 blütenförmig angeordneten Brillanten, zusammen ca. 1,2 ct, Farbe und Reinheit im mittleren Bereich. Ringgröße 51,5. Stabnadel mit mittiger Perle und zwei Brillanten. Länge 6 cm.	480,00 €
041	Soltärring, ca. 1,06 ct, 20. Jh. 585/-Roségold, Gesamtgewicht ca. 7,9 g. Ein Brillant, ca. 1,06 ct, Wesselton/piqué 1 (Angaben gemäß Taxat von Juwelier Hans Grube von 1979). Ringgröße 58,5.	1.200,00 €
042	Ring und Brosche mit Perlen, 20. Jh. 835/- und 925/-Silber. Gesamtgewicht ca. 23,5 g. Moderne Form, jeweils besetzt mit 5 grauen Perlen. Ringgröße 49. Maße der Brosche 3,7 x 2,9 cm.	140,00 €
043	Vier Ketten und zwei Paar Ohrclips, 20. Jh. Verschiedene Materialien und Formen.	60,00 €
044	Damenarmbanduhr, bez. "Rolex", Handaufzug, 1930er Jahre 585/-Roségold. Gesamtgewicht ca. 17 g. Gehäuse in stilisierter Kleeblattform. Zifferblatt mit sternenförmigem Guilloché und schwarzen arabischen Zahlen. Original Rolexwerk. Keine Garantie auf Ganggenauigkeit. Maße 2,4 x 2,3 cm. Flexibles Ansatzarmband, nicht original. Länge ca. 16 cm.	300,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
045	Ring mit Altschliffdiamanten und Perle, Art Déco	680,00 €
	750/-Weißgold und Platin. Gesamtgewicht ca. 6,3 g. Diamanten zusammen ca. 0,8 ct. Perle mit cremefarbenem Lüster. Farbe und Reinheit im oberen und mittleren Bereich. Fassung in geometrischer Form. Ringgröße 51,5.	
046	Armband mit Altschliffdiamanten, insgesamt ca. 0,7 ct, Jugendstil	600,00 €
	585/-Rot- und Weißgold, Gesamtgewicht ca. 9,3 g. Längliches Mittelstück mit fünf Altschliffdiamanten, zusammen ca. 0,7 ct, si - vsi/mittlerer Farbgrad. Feine Durchbrucharbeit, ausgefasst mit Diamantrosen. Ansatzband aus Stegliedern. Länge 16,5 cm.	
047	Großer Anhänger mit Topas und Aquamarin, Handarbeit, um 1900	420,00 €
	585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 17,4 g. Rechteckige Form mit plastischen Blüten- und Blätterränken. Rückseitig durchbrochener Blüten- und Blätterränkendekor. Länge inkl. Anhängeröse ca. 6,3 cm, Breite 3 cm.	
048	Damensavonette, Anfang 20. Jh.	280,00 €
	585/-Rotgold. Gesamtgewicht ca. 29,1 g. Cremefarbenes Zifferblatt mit schwarzen arabischen Zahlen und Sekundenanzeige. Zifferblatt und Kunststoffglas gefärbt. Schauseite mit feiner Floralgravur und Monogramm "LM". Rhombenförmig facettierte Lünette. Gebrauchsspuren. Krone mit Anhängeröse. Keine Garantie auf Ganggenauigkeit. Durchmesser 3,3 cm.	
049	Anhänger mit Brillant, 2,32 ct, leicht getöntes Weiß (J), Reinheit SI1, mit DPL Gutachten von 2004	8.600,00 €
	Maße 8,6 - 8,63 x 5,19 mm. Proportionen und Schliff sehr gut. Keine Fluoreszenz. Handgearbeitete Fassung aus Gelbgold und Platin. Länge inkl. Öse 1,8 cm. Gesamtgewicht ca. 5,3 g.	
050	Collier mit Altschliffdiamanten, zusammen 0,6 ct, Art Déco	480,00 €
	558/-Weißgold, Gesamtgewicht ca. 5,2 g. Stegförmiger Anhänger mit einem Altschliffdiamanten von 0,5 ct, und einem Altschliffdiamanten von 0,1 ct. Ankeransatzkette mit Sicherheitskette. Länge 45 cm.	
051	Damenarmbanduhr, bezeichnet "Cyma", Art Déco	640,00 €
	Platin, Gesamtgewicht ca. 16,1 g. Geometrische Art-Déco-Ornamentik, ausgefasst mit Diamanten, zusammen ca. 1,2 ct (ein kleiner Stein fehlt). Zifferblatt mit schwarzen arabischen Zahlen. Beigefarbenes textiles Ansatzband, mit Tragespuren, wohl später ergänzt. Schließe mit Sicherheitskettchen. Werk gangbar, keine Garantie auf Ganggenauigkeit. Armbandlänge 17 cm.	
052	Collier, Ring und Ohrstecker jeweils mit hellblauem Topas, 20. Jh.	290,00 €
	2-reihiges Collier, 333/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 7,5 g. Flachpanzerkettenmuster, Länge ca. 48 cm. Anhänger, Ring und Ohrstecker 585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 11g. Verschieden geschliffene Topase. Ringgröße 59,5. Ohrringlänge 2,5 cm.	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
053	Armband mit Diamanten (ca. 2 ct) und Saphiren, 20. Jh. 750/-Weißgold, Gesamtgewicht ca. 17,1 g. 62 Brillanten, zusammen ca. 2 ct, meist si - vsi/Top Crystal - Wesselton. Dazwischen 6 oval facettierte Saphire. Länge 18,6 cm, Breite 0,4 cm.	1.600,00 €
054	Collier, Wellendorf, 20. Jh. 750/-Rotgold. Gesamtgewicht ca. 50 g. Handgearbeitete Kordel. Mit Karabinerschließe und kleinem Anhänger mit brillantbesetztem "W". Länge 49 cm. Kordeldicke 3,5 mm. Sehr guter Zustand.	3.800,00 €
055	Granatcollier, um 1900 Doublé. Rosettenförmige Einzelglieder. Länge ca. 44 cm.	140,00 €
056	Bernsteinkette, Anfang 20. Jh. Oval facettierte Bernsteinkugeln im Verlauf. Schraubverschluss. Länge 55 cm.	100,00 €
057	Ring und Ohrstecker mit Brillanten, 20. Jh. 585/-Weiß- und Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 3,9 g. Ring mit vier Brillanten, zusammen ca. 0,2 ct. In Krönchenfassung nebeneinander gefasst. Ringgröße 51. Ohrstecker mit Brillanten, zusammen ca. 0,4 ct. In hoher Krappenfassung. Farbe und Reinheit im oberen Bereich.	350,00 €
058	Ring mit 28 Brillanten, ca. 0,5 ct, Wempe, 20. Jh. 750/-Gelb- und Weißgold. Gesamtgewicht ca. 16,4 g. Rechteckiger, hoher Ringkopf ausgefasst mit 28 Brillanten, zusammen ca. 0,5 ct. Breite Ringschiene. Ringgröße 58.	720,00 €
059	Collier mit Diamanten und Orientperlen, Art Déco 585/-Gelb- und Weißgold. Gesamtgewicht ca. 2 g. Mittelteil mit zwei beweglichen Anhängseln. Altschliffdiamanten ca. 0,3 ct. Eine runde und eine ovoidförmige Orientperle. Anhängerlänge ca. 3,5 cm. Feine Ankerkette. Länge ca. 60 cm.	580,00 €
060	Ring, Biedermeier 585/-Rotgold und Silber, Gesamtgewicht ca. 2,8 g. Rechteckiger Ringkopf mit rotem rechteckig facettiertem Farbstein. Umrahmt von kleinen Orientperlen. Ringgröße 58,5.	120,00 €
061	Flachpanzerarmband, 20. Jh. 750/-Gelbgold, Gesamtgewicht ca. 41,3 g. Stilisiertes Flachpanzermuster mit Z-förmigen Gliedern. Ausgefasst mit ca. 95 kleinen Diamanten, zusammen ca. 0,5 ct. Ein Stein fehlt. Länge 22 cm, Breite 0,7 cm.	1.100,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
062	Prunkbrosche/Anhänger mit Diamantrosen, 1. Hälfte 19. Jh.	2.600,00 €
	Silber und Rotgold, Gesamtgewicht ca. 17,9 g. Historistische Ornamentik, üppig besetzt mit Diamantrosen, zusammen ca. 2 ct. Maße 6,9 x 2,6 cm.	
063	Haarsteckkamm und Gürtelschließe, 19. Jh.	90,00 €
	Schildpatt. 1. Kamm mit graviertem und golden gemaltem Dekor im orientalischen Stil. Eine Ecke abgebrochen. Länge 11,7 cm. 2. Rechteckige Gürtelschließe mit golden intarsiertem Blumendekor. Maße 7,5 x 3,8 cm. Rückseitig minimale Abplatzungen.	
064	Diamantcollier, Art Déco	280,00 €
	585/-Gelb- und Roségold. Gesamtgewicht ca. 4,3 g. Mittiger Anhänger in feiner Blüten- und Halbmondornamentik. Zwei Altschliffdiamanten, zusammen ca. 0,3 ct, getönt/Piqué, sowie kleine Diamantrosen. Anhängervlänge 3,9 cm. Ankeransatzkette mit neuem Karabinerverschluss. Länge 37 cm.	
065	Platin-Armband, mit 5,5 ct Diamanten, Art Déco	3.400,00 €
	Platin, Gesamtgewicht ca. 28 g. Geometrischer Dekor mit Durchbrucharbeit. 98 Diamanten im Übergangsschliff. Reinheit si - vsi, Farbe Chrystal - Wesselton. Länge 17,8 cm, Breite 0,8 cm.	
066	Kleines Medaillon mit Rubinen, 20. Jh.	90,00 €
	585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 2,8 g. Runde, leicht gewölbte Form. Auf der Schauseite drei oval facettierte Rubine. Rückseite mit Monogrammgravur. Stärkere Gebrauchsspuren, Riss und rotgoldene Reparaturstelle. Durchmesser 2 cm.	
067	Paar Manschettenknöpfe mit Lapislazuli und Brillanten, 20. Jh.	450,00 €
	585/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 14,8 g. Pyramidenförmig geschliffener Lapislazuli und mittig in quadratischer Fassung gefasster Brillant, zusammen ca. 0,4 ct. Farbe und Reinheit im mittleren Bereich. Maße 2 x 2 cm.	
068	Soliterring, ca. 0,5 ct, Wien, Art Déco	460,00 €
	585/-Weißgold, Gesamtgewicht ca. 4,6 g. Ein eckig gefasster Altschliffdiamant, ca. 0,5 ct, getönt/Piqué. Durchmesser 5,6 mm, Höhe 2,81 mm. Ringgröße 58.	
069	3-reihiges Perlcollier mit aufwendiger Gold-Diamantschließe, 20. Jh.	650,00 €
	750/-Gelbgoldschloss mit Achtkantdiamanten. Stilisierte Knotenform. Durchmesser der Akoyaperlen ca. 7 bis 7,5 mm. Feiner Lüster. Länge des kürzesten Stranges 43,5 cm.	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
070	Damensavonette, bez. "Elgin", Anfang 20. Jh.	280,00 €
	585/-Gelbgold. Goldener Staubdeckel. Gesamtgewicht ca. 29,6 g. Weißes Emailzifferblatt mit schwarzen römischen Zahlen und Sekundenanzeige. Gebläute Zeiger. Glas fehlt. Gehäuse auf der Schau- und Rückseite jeweils in einer Hälfte mit fein graviertem Ornamentdekor, ein sternenförmig gefasster Diamant. Uhr nicht gangbar. Gehäusedurchmesser 3,2 cm.	
071	Memoryring mit 21 Brillanten, zusammen ca. 3 ct, 21. Jh.	2.400,00 €
	750/- Weißgold. Gesamtgewicht ca. 5,8 g. 21 Brillanten, zusammen ca. 3 ct. Farbe und Reinheit im oberen Bereich. Zwei Brillanten zur Erweiterung später eingearbeitet, Farbe und Reinheit im mittleren Bereich. Ringgröße 61,5.	
072	Breites Goldcollier, 20. Jh.	1.300,00 €
	585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 60,9 g. Garibaldi-Muster im Verlauf. Länge 42 cm. Breite in der Mitte 1 cm, am Kettenende 7 mm.	
073	Brosche mit Altschliffdiamanten, Biedermeier	800,00 €
	585/-Gelbgold, Gesamtgewicht ca. 14,9 g. Runde getreppte Form mit Kugel- und Filigrandekor. Mittig 7 Altschliffdiamanten, zusammen ca. 0,7 ct. Durchmesser 3,8 cm.	
074	Große Diamantohrhänger, insgesamt ca. 1,5 ct, 20. Jh.	1.500,00 €
	750/-Weißgold, Gesamtgewicht ca. 9,5 g. Ausgefasst mit Altschliffdiamanten, zusammen ca. 1,5 ct, ca. vs2, wohl leicht getönt. Bewegliche Stegform mit floralem Dekor am Stecker und über dem unteren Diamanten, der in einem achteckigen Rahmen gefasst ist. Länge 4,2 cm.	
075	Brosche mit Perlmutter und Markasiten, Art Déco	60,00 €
	Silberner Rand mit Markasiten (4 fehlen). Innen zwei reliefiert geschnittene Terrier. Maße 3,8 x 2,8 cm.	
076	Große Brosche mit Bernstein, Evald Nielsen, Dänemark, um 1900	160,00 €
	830/-Silber, Gesamtgewicht ca. 22 g. Plastischer floraler Dekor mit Bernsteinkugeln. Beweglicher Anhänger mit länglichem Bernsteintropfen. Breite 7 cm, Länge 8,5 cm. Tragespuren.	
077	Collier, 20. Jh.	1.850,00 €
	585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 77,6 g. Doppelte Ösenglieder mit Kordeldekor .Im Verlauf. Länge 42 cm; Breite in der Mitte 1,5 cm, an den Enden 1,1 cm.	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
078	<p>Nadel mit Altschliffdiamanten und tropfenförmigen Orientperlen, um 1900</p> <p>585/-Gelb- und Weißgold. Gesamtgewicht ca. 6,6 g. Stilisierter diamantbesetzter Blütenzweig mit zwei Anhängseln aus unregelmäßigen, silberfarbenen lüstrierenden Orienttropfenperlen. Kapseln und Steg mit kleinen Diamantrosen besetzt, zusammen ca. 0,4 ct. Stablänge ca. 4 cm, Anhängerlänge 5 cm. Broschierung neuer.</p>	1.200,00 €
079	<p>Ring mit drei Altschliffdiamanten, 20. Jh.</p> <p>585/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 3,9 g. Drei Altschliffdiamanten in Krönchenfassungen, zusammen ca. 0,8 ct, leicht getönt/si - Piqué. Mittelstein mit kleinem Defekt an der Rundiste. Ringgröße 57.</p>	1.000,00 €
080	<p>Ring mit Smaragdtropfen und Brillanten, 20. Jh.</p> <p>585/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 8,3 g. Mittig zwei nebeneinander gefasste Smaragdtropfen. Auf der geschweiften Ringschiene Brillantenbesatz (zusammen ca. 1 ct). Farbe und Reinheit im mittleren Bereich. Ringgröße 58,5.</p>	400,00 €
081	<p>Armband mit Brillanten und Saphiren, 20. Jh.</p> <p>585/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 11,5 g. 8 Brillanten, zusammen ca. 1,2 ct. Farbe und Reinheit im oberen Bereich. In quadratischen Chatons gefasst. 5 oval facettierte Saphire in Krappenfassungen. Stegförmiges Ansatzband. Gesamtlänge ca. 16 cm.</p>	600,00 €
082	<p>Reiseuhr, England, 19. Jh.</p> <p>Allseitig verglastes Messinggehäuse. Kannelierte Eckverzierungen. Tragebügel. Emailzifferblatt, darunter Weckereinstell-Zifferblatt. Oben liegendes Anker-Echappement. Weckerwerk. Funktionsfähig. Höhe 12 cm</p>	280,00 €
083	<p>Uhrenkette, 19. Jh.</p> <p>585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 43,3 g. Panzerkettenmuster im Verlauf mit großem Federring und Karabinerhaken. Gesamtlänge ca. 27 cm.</p>	1.000,00 €
084	<p>Amethystring, 20. Jh.</p> <p>585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 13,3 g. Spitzer Amethystcabochon (Durchmesser 16 mm). Breiter Fassungsrand mit modernem Dekor. Ringgröße 56,5.</p>	240,00 €
085	<p>Kranzbrosche mit Diamanten, 20. Jh.</p> <p>585/-Gelb- und Weißgold. Gesamtgewicht ca. 9,3 g. In doppelter Ringform mit einer weißgoldenen Schleife, besetzt mit kleinen Diamanten, zusammen ca. 0,19 ct. Maße 3,8 x 3,2 cm.</p>	330,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
086	Blütenbrosche mit Amethyst und Brillanten, 20. Jh. 585/-Gelb- und Weißgold. Gesamtgewicht ca. 14 g. Mittig ein rund facettierter Amethyst in sehr guter Farbe, umrahmt von 12 Brillanten in Millgriff Fassungen. Plastisch gearbeitete Blütenblätter. Durchmesser 3,5 cm. Wohl Mariage.	330,00 €
087	Ring mit zwei Altschliffdiamanten und blauem Farbstein, Anfang 20. Jh. 585/-Rotgold. Gesamtgewicht ca. 6,5 g. Überkreuzte Ringschiene. Mittig ovaler blauer Farbstein. Seitlich je ein Altschliffdiamant, zusammen ca. 1 ct. Ringgröße 53.	380,00 €
088	Anhänger mit Krügerand (1/10 Unze), 20. Jh. Schlichter Fassungsrand 585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 5,9 g. Durchmesser ca. 2,2 cm.	140,00 €
089	Paar Ohrhänger mit Altschliffdiamanten und Perlen, um 1900 585/-Gelb- und Weißgold, Gesamtgewicht ca. 2,4 g. Jeweils eine beweglich angehängte Perle unter einem Altschliffdiamanten (zusammen 0,3 ct) in Krönchenfassung an ornamentaler Brisur. Länge 3 cm.	170,00 €
090	Massives Armband, 20. Jh. 585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 77,9 g. Doppelte Ösenglieder mit Kordeldekor. Länge 19 cm, Breite 2,3 cm.	1.750,00 €
091	Medaillon mit Veneziakette, 20. Jh. 585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 27,8 g. Ovale, aufklappbares Medaillon. Länge inkl. Öse 5,2 cm, Breite 3 cm. Oberfläche mit leichten Gebrauchsspuren. Kettenlänge 70,5 cm.	600,00 €
092	Lange Kette und Armband, 20. Jh. 585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 50,5 g. Königskettenmuster mit Lapislazlikugeln und satinierten Goldkugeln. Kettenlänge 83 cm, Armbandlänge 20,5 cm.	850,00 €
093	Korallenkette, 20. Jh. Intensiv rote Korallenkugeln, Durchmesser 7,4 mm und 3,5 mm. Länge 72 cm.	120,00 €
094	8-teiliges Schmuckkonvolut, um 1900 Schaumgold, Silber vergoldet, Silber. 4 Broschen, ein Paar Ohrclips, ein Anhänger und ein Mittelsstück für ein Collier de chien. Teilweise mit Farbsteinbesatz. Fehlstellen und kleine Beschädigungen.	280,00 €
095	Frack- und Manschettenknöpfe, Art Déco Silberfarbenes Metall mit rundem violetterm Perlmutter und schwarzem Emailrand. Ein Paar Manschettenknöpfe, vier Frackknöpfe und vier Knöpfe.	90,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
096	Anhänger in Form einer Miniaturpistole, um 1900	120,00 €
	Stahl, Silber, Goldtauschierung und Elfenbein. Vollplastischer, funktionsfähiger Revolver mit Trommel (6-schüssig), Hinterladerfunktion. Sehr feine Gravuren. Länge 4,8 cm. Wohl später angefügte Silbermontierung am Griffende. Eine Lehrbohrung oberhalb des Abzuges.	
097	Solitärtring mit Brillant, ca. 1 ct, 20. Jh.	580,00 €
	750/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 5,9 g. Brillant ca. 1 ct, getönt/Piqué 1. Hohe Krappfenfassung in gespaltener Ringschiene. Ringgröße 60.	
098	Kettenring mit Granat, 20. Jh.	120,00 €
	750/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 6,8 g. Oval facettierter Granat. V-förmige Kettenglieder. Ringgröße 54,5.	
099	Blattbrosche mit Aquamarin und weißem Email, Ende 19. Jh.	580,00 €
	585/-Gelbgold, Gesamtgewicht ca. 9,8 g. In Form eines Weinblattes mit einem quadratischen abgerundeten Aquamarin und Ornamentik aus weißem Email (zahlreiche Fehlstellen und Abplatzungen). Maße 5,2 x 3,7 cm.	
100	Trachtencollier, um 1900	140,00 €
	Silber. Gesamtgewicht ca. 51 g. Feine Filigranornamentik mit scheiben- und herzförmigen Anhängern. Länge 42 cm.	
101	Schlangenring mit zwei kleinen Diamanten, 20. Jh.	90,00 €
	585/-Rotgold. Gesamtgewicht ca. 2,5 g. In Form zweier ineinander verschlungener Schlangen mit je einem Diamanten auf dem Kopf. Ringgröße 50. Rückseitig Spuren von Größenänderung.	
102	Ring mit Lapislazuli und kleinen Diamanten, 20. Jh.	280,00 €
	750/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 9,5 g. In der Ringschiene gefasster, rund geschliffener Lapislazuli. Seitliche Konturlinien an der Fassung ausgefasst mit kleinen Achtkantdiamanten. Tragespuren. Ringgröße 53.	
103	Damenarmbanduhr mit Brillanten, bez. "Patek Philippe", 20. Jh.	1.400,00 €
	750/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 44 g. Rechteckiges, abgeschrägtes Gehäuse mit seitlich je 7 Brillanten, insgesamt ca. 0,8 ct. Mattiertes weißgoldenes Zifferblatt mit Stricheinteilung. Satiniertes Armband. Patek-Philippe-Ankerwerk mit 20 Rubinen. Angaben gemäß Rechnung von Juwelier Gübelin (Luzern), von 1965. Gehäusemaße 1,8 x 1,6 cm. Breite des Armbands 0,9 cm. Zertifikat von Patek Philippe beiliegend. Keine Garantie auf Gangbarkeit.	
104	Zweighbrosche mit Diamanten, 20. Jh.	250,00 €
	750/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 10,5 g. Gewölbter Zweig, besetzt mit 8 kleinen Brillanten und einem Rubin. Länge 4,5 cm.	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
105	Brosche in Schlangenform, 19. Jh. Schaumgold. Gesamtgewicht ca. 15,7 g. In sich verschlungene Form, zum Teil mit fein graviert und reliefierter Oberfläche. Rückseitige Reparaturstellen. Länge 5, Breite 4,5 cm.	120,00 €
106	Paar Ohrclips mit Brillanten, ca. 1,2 ct, 20. Jh. 750/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 12,2 g. Jeweils aus zwei überkreuzten, breiten Bändern. Vorderseite ausgefasst mit kleinen Brillanten, zusammen ca. 1,2 ct, ca. Top Wesselton/VVS. Länge 1,7 cm.	1.200,00 €
107	Soliterring mit Altschliffdiamant, ca. 0,7 ct, um 1900 585/-Gelbgold, Gesamtgewicht ca. 2 g. Schlicht gefasster Altschliffdiamant, ca. 0,7 ct, ca. si2, Farbe wohl I - J. Durchmesser des Diamanten 5,8 bis 5,9 mm, Höhe 3,18 mm. Ein kleiner Ausbruch an der Rundiste. Ringgröße 54.	600,00 €
108	Brillantcollier, insgesamt ca. 1,7 ct, 20. Jh. 750/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 28 g. Mittelstück (6,5 cm) in floraler Form mit Brillantbesatz, insgesamt ca. 1,7 ct. Qualität von Farbe und Reinheit im mittleren Bereich. Ansatzkette mit satiniertes Oberfläche. Kettenlänge 40,5 cm.	980,00 €
109	Feines Collier mit zwei Altschliffdiamanten, zusammen ca. 1,5 ct, Jugendstil 585/-Gelb- und Weißgold sowie Silber, Gesamtgewicht ca. 5,2 g. Anhänger mit zwei Altschliffdiamanten, ca. 0,5 und 1,0 ct, leicht getönt/piqué. In beweglichem stegförmigem Anhänger gefasst. Feine Ankeransatzkette, Länge 56 cm.	1.600,00 €
110	Taschenuhr mit Kette, Tula/Niello, bez. "Silvana", um 1900 800/-Silber, Gesamtgewicht ca. 89 g. Gehäuse und Kettenglieder mit Niellodekor, dazwischen rotvergoldete Panzerglieder, guter Erhaltungszustand. Rotgoldene Monogrammkartusche mit "KS". Goldfarbenedes Zifferblatt mit Sekundenanzeige. Werk bezeichnet "Silvana". Durchmesser 5,2 cm, Kettenlänge 47 cm.	240,00 €
111	Massiver Ring mit facettiertem Amethyst, 60er Jahre 750/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 18,4 g. Breite, hohe Ringschiene aus asymmetrischen Stäben mit gemaseter Oberfläche. Ringgröße 57,5.	420,00 €
112	Paar Ohrhänger mit Altschliffdiamanten, zusammen ca. 0,8 ct, um 1880 585/-Rotgold, Gesamtgewicht ca. 2,4 g. Diamanten: 1. Durchmesser 4,9 mm, Höhe 3,3 mm und 2. Durchmesser 4,5 mm, Höhe 2,5 mm. Qualität ca: si/leicht getönt. In blütenförmiger hoher Fassung. Brisur rückseitig verschließbar. Länge inkl. Brisur 1,2 cm.	300,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
113	Armband mit Diamanten, wohl Portugal, 20. Jh.	350,00 €
	Silber, partienweise und an der Rückseite vergoldet, Gesamtgewicht ca. 51,5 g. Sechseckige gewölbte Glieder mit floraler Durchbruch-Ornamentik. Besetzt mit Altschliffdiamanten und Diamantrosen. Sicherheitskettchen. Länge 18,7 cm, Breite 2,1 cm.	
114	Paar Ohrstecker mit kleinen Brillanten, ca. 0,4 ct, 20. Jh.	90,00 €
	585/-Gelbgold. Gesamtgewicht 2,4 g. Jeweils 9 rosettenförmig angeordnete Diamanten. Durchmesser 0,7 cm.	
115	Ring mit 12 Brillanten, zusammen ca. 3 ct, 20. Jh.	1.800,00 €
	750/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 7,9 g. Stilisierte Rosettenform. Brillanten zusammen ca. 3 ct. Farbe und Reinheit im oberen Bereich. Ringgröße 56.	
116	Paar Perlohrhänger mit Brillanten, 20. Jh.	380,00 €
	585/-Weißgold, Gesamtgewicht ca. 3,7 g. Kleine Brillanten in der Brisur, zusammen ca. 0,4 ct. Je eine beweglich angehängte Zuchtperle. Länge 2,8 cm.	
117	Damensavonette, bez. "Elgin", Anfang 20. Jh.	450,00 €
	585/-Gelbgold (auch Staubdeckel). Gesamtgewicht ca. 53,3 g. Uhregehäuse mit graviertem und ziseliertem Ornament-, Floral- und Kartuschendekor. Goldfarbenedes Zifferblatt mit schwarzen römischen Ziffern und Sekundenanzeige. Krone defekt. Durchmesser 4 cm. Keine Garantie auf Gangbarkeit.	
118	Lange Uhrenkette, um 1900	500,00 €
	585/-Roségold. Gesamtgewicht ca. 22,7 cm. Feines Ankerkettenmuster mit Karabiner- und Federringverschluss. Länge 182 cm.	
119	Collier, um 1900	1.200,00 €
	585/-Weiß- und Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 6 g. Halbplastische Taube mit Diamantrosenbesatz, Rubinauge und beweglichem Anhängsel mit Altschliffdiamanten in Rosettenform, ca. 0,3 ct. Farbe und Reinheit im oberen und mittleren Bereich. Anhänglerlänge 5,5 cm. Feine Ankerkette mit Kastenschloss. Länge ca. 42 cm.	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
120	<p>Drei verschiedene Taschenuhren, 19. und 20. Jh.</p> <p>1. Silber. Gesamtgewicht ca. 124 g. Korpus und Glas gewölbt. Weißes Emailzifferblatt mit schwarzen römischen Zahlen (defekt). Keine Garantie auf Gangbarkeit. Durchmesser 5,5 cm. 2. Bez. "Omega". 800/-Silber (Staubdeckel Metall). Gesamtgewicht ca. 81 g. Gehäuse mit Resten von roter Vergoldung. Weißes Zifferblatt mit schwarzen arabischen Zahlen und Sekundenanzeige. Keine Garantie auf Ganggenauigkeit. Zifferblatt verschmutzt, kleiner Sprung im Glas. Durchmesser 4,8 cm. 3. Metall und Silber. Gesamtgewicht ca. 65 g. Weißes Zifferblatt mit schwarzen römischen Zahlen und Sekundenanzeige. Schlüssel vorhanden. Keine Garantie auf Gangbarkeit. Durchmesser 4,5 cm.</p>	140,00 €
121	<p>Brosche mit Miniatur, Mitte 19. Jh.</p> <p>Silberrahmen. Queroval. Feine Temperamalerei auf Elfenbein. Darstellung des Taj Mahal. Maße 8,3 x 5,2 cm. Kleine Verschmutzungen unter dem Glas.</p>	160,00 €
122	<p>Uhrenkette, Frankreich, 19. Jh.</p> <p>585/-Gelbgold und schwarzes Email. Gesamtgewicht ca. 29,9 g. Fuchsschwanzkettenmuster. Gedrückte Kugeln und Stab mit geschwärzten Emailkonturen. Gesamtlänge 30 cm.</p>	580,00 €
123	<p>Bandring mit Saphircabochon, 20. Jh.</p> <p>750/-Roségold. Gesamtgewicht ca. 8,5 g. Ein ovaler Saphircabochon (Oberfläche mit stärkeren Gebrauchsspuren). Ringgröße 50,5.</p>	280,00 €
124	<p>Reiseuhr, England, 19. Jh.</p> <p>Messinggehäuse mit Tragebügel, allseitig verglast mit Facetten (eine Ecke bestoßen). Weißes Emailzifferblatt mit Weckerskalierung. Anker-Echappement. 1/2-Stunden-Rechenschlagwerk (nicht gangbar). Schlag auf Tonfeder. Repetition. Schlagwerk defekt. Höhe 12,5 cm.</p>	160,00 €
125	<p>Drei verschiedene Nadeln, um 1900</p> <p>Verschiedene Goldlegierungen. Gesamtgewicht ca. 8 g. Stabnadel mit halbplastischem Löwenkopf, einem Altschliffdiamanten (ca. 0,10 ct) und kleinen Rubinaugen (Länge 5,5 cm); eine Stabnadel mit einem im Kreis gefassten Buchstaben "D" und kleinen Keshirperlen (Länge 6 cm); eine Krawattennadel mit einem Altschliffdiamanten (ca. 0,05 ct) in tropfenförmiger Fassung und kleiner Orientperle (Länge 5,2 cm). Mit leichten Gebrauchsspuren.</p>	180,00 €
126	<p>Lange Amethystkette mit Perlen, 20. Jh.</p> <p>585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 68,5 g. 9 Zierelemente mit je zwei Amethystkugeln und einem Perlenkranz, dazwischen Doppelösglieder. Kettenlänge 90 cm.</p>	900,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
127	Brosche mit Lava-Kamee, 19./20. Jh. 585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 5,8 g. Geschnittes Frauenhalbporträt im Hochoval. Schmäler Fassungsrand mit Perlenanhänger. Gesamtlänge inkl. Perle 3,4 cm, Breite 2,3 cm.	150,00 €
128	Massive Panzerkette in Uhrenkettenform, 20. Jh. Sterlingsilber, rotvergoldet, Gewicht ca. 150 g. Rundpanzermuster, mit großem Federring. Länge 52 cm.	200,00 €
129	Konvolut Schmuck, wohl Jet, Schildpatt, Celluloid und Silber, 19. Jh. Enthält: Aus Jet geschnittene Kette mit Anhängern, Nadel in Form einer halbplastischen Hand mit Bibel, Nadel aus Schildpatt mit Schlangendekor und intarsiertem goldfarbenem Metall, Celluloid-Haarsteckkamm mit durchbrochenem Ornamentdekor und silberfarbenen Vogelapplikationen.	120,00 €
130	Breiter Armreif, Wempe, 20. Jh. 750/-Gelb-, Rot- und Weißgold. Gesamtgewicht ca. 85,5 g. Breiter Reif mit reliefiertem, diagonalem Rillendekor auf der Oberseite. Nach unten schmaler werdend. Seitlich zu öffnen. Breite 2 bis 3 cm. Innenmaße 6,5 x 5,5 cm. Tragespuren.	3.300,00 €
131	Brosche mit Brillanten, ca. 0,8 ct, Goldschmiedearbeit von Erika Albrecht, 20. Jh. 750/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 22,5 g. Quadratische, abgerundete Form mit erhabenem, unregelmäßigem Kästchendekor, darin 10 in Weißgold gefasste Brillanten, insgesamt ca. 0,8 ct. Rückseitig Goldschmiedesignet "EA". Maße 3,3 x 3,3 cm.	900,00 €
132	Damenarmbanduhr, bez. "Chopard", 20. Jh. 750/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 60 g. Ovale Zifferblatt. Armband und Lünettenrand im Flechtmuster mit Kordeloberfläche. Lünettenmaße 2,8 x 2,2 mm. Keine Garantie auf Ganggenauigkeit. Armbandlänge ca. 17,5 cm. Armbandbreite mit leichtem Verlauf 1,6 bis 1,3 cm.	1.400,00 €
133	Diamantring, ca. 0,4 ct, Art Déco 585/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 2,7 g. Rechteckiger Ringkopf mit geometrischem Sägeschnittdekor. Mittig drei Altschliffdiamanten, zusammen ca. 0,4 ct, getönt/SI bis VSI. Ornamentik ausgefasst mit kleinen Diamantrosen. Ringgröße 50,5. Maße des Ringkopfes 1,9 x 0,9 cm.	280,00 €
134	Collier, Ring und Ohrclips mit kleinen Perlen und Achtkantdiamanten, 60er Jahre 585/-Gelb- und Weißgold. Gesamtgewicht ca. 29,2 g. Perlen und Achtkantdiamanten jeweils blütenförmig angeordnet. Fuchsschwanzkette. Kettenlänge 43 cm. Ringgröße 61.	380,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
135	Paar Ohrhänger mit feinen Opaltropfen, um 1900 585/-Gelbgold, Gesamtgewicht ca. 5 g. Zwei tropfenförmige Opale in sehr guter Qualität (Durchmesser ca. 8,5 mm, Länge ca. 15 mm). In feiner Jugendstilfassung mit insgesamt 8 kleinen Diamantrosen. Länge inkl. Brisure 3,3 cm.	1.100,00 €
136	Collier mit abnehmbarem Medaillon, mit Diamanten besetzt, ca. 0,8 ct, um 1860 585/-Gelb- und Rotgold, Gesamtgewicht ca. 38,5 g. Collier aus feinem Flechtband (Breite 4,5 mm) mit zwei Schiebern zur Längenveränderung. Ovals Collier mit mittiger Blüte aus Diamantrosen, zusammen ca. 0,8 ct. Mit einhängbarer Öse. Original Schließe. Länge inkl. Öse 8,3 cm. Collierlänge 53 cm.	1.800,00 €
137	Lange Korallenkette, lange Lapislazulikette und ein Ring, 20. Jh. Ketten mit vergoldeten Zwischengliedern in unterschiedlichem Dekor. Lapislazulidurchmesser ca. 8 mm, Korallendurchmesser ca. 7 mm. Kettenlänge jeweils ca. 86 cm. Ring aus 333/-Gelbgold mit Lapislazuli, Ringgröße 70,5.	140,00 €
138	14-teiliges Konvolut Silberschmuck, z.T. mit Farbsteinbesatz, 19. bis 20. Jh. Enthält: Armreif aus Doublé mit Granat (diverse Steine fehlen), drei Broschen, fünf Nadeln, einen Anhänger, ein Collier und drei Ringe.	180,00 €
139	Große Blütenbrosche aus geschnitztem Bergkristall und Nephrit, Wien, 20. Jh. 585/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 19,4 g. Mattierter, plastisch geschnittener Bergkristall. Blütenstempel aus Weißgold mit kleinem Rubin. Geschnittene Nephritblätter. Länge 7 cm, Breite 4,7 cm.	320,00 €
140	Ring mit Smaragd und Brillanten, 20. Jh. 585/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 10 g. Mittig oval facettierter Smaragd (ca. 3 ct) mit Jardin. Minimale Beschädigung an der Rundiste. Seitlich je 6 Brillanten, zusammen ca. 0,3 ct. Ringgröße 54.	220,00 €
141	Drei verschiedene Ringe, eine Stabnadel, eine Brosche und ein Anhänger, um 1900 Verschiedene Goldlegierungen. Diverse Farbsteine, Perlen, Diamanten und Schildpatt. Bestehend aus: drei Ringen (Ringgröße von 40,5 bis 55), Stabnadel (Länge 5 cm) mit plastischem Teufel, Brosche (Länge 3,5 cm) aus Doublé mit runden, gefassten Photographien und Anhänger (Maße 4,5 x 3,3 cm) in Tropfenform mit durchbrochener Floralornamentik.	180,00 €
142	Brosche mit Brillanten (ca. 2,7 ct) und Navettediamanten (ca. 0,8 ct), 20. Jh. 750/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 10,5 g. Verschlungene Zweigform mit Diamanten in Krappenfassungen, zusammen ca. 3,5 ct. Brillanten: Farbe und Reinheit im oberen Bereich. Navettediamanten: Farbe im mittleren, Reinheit im oberen Bereich. Maße 4,8 x 3 cm.	1.200,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
143	Massiver Bandring mit einem Altschliffdiamanten, ca. 1,5 ct, 20. Jh.	2.000,00 €
	585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 15,5 g. Farbe: getöntes Weiß. Reinheit: Piqué 3. Ringgröße 57.	
144	Brillantarmband, insgesamt ca. 1,1 ct, 20. Jh.	480,00 €
	750/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 14,7 g. Mittelstück (5 cm) in floraler Form mit Brillantenbesatz, zusammen ca. 1,1 ct. Qualität von Farbe und Reinheit im mittleren Bereich. Ansatzband mit satinierter Oberfläche. Länge 18 cm.	
145	Ring mit Smaragd und Diamanten, 20. Jh.	850,00 €
	750/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 7,6 g. Rechteckiger Smaragd (Maße 8,7 x 7,4 mm) in sehr guter Farbe mit Jardin. Seitlich im Verlauf jeweils zwei Diamantnavettes. Schlichte, massive Ringschiene. Ringgröße 53,5.	
146	Zwei verschiedene Ohrgehänge, um 1900	140,00 €
	1. Silber vergoldet, mit Farbsteinbesatz und schwarzem Bakelit. Buton mit großem Anhänger, darauf florale und ornamentale Applikationen. Länge 6,7 cm. 2. 333/-Rotgold. Unterschiedlich facettierte Jetkugeln. Länge ca. 5 cm.	
147	Konvolut Silberschmuck, 20. Jh.	160,00 €
	Silber und andere Metalle. Paar Manschettenknöpfe aus Holzkugeln mit Silberintarsien, eine Stabnadel mit Korallenbutton, ein Opalring (Theodor Fahrner), eine kleine Kranzbrosche, eine Schleifenbrosche aus Filigran mit Email, eine kleine Brosche mit grünem Farbstein (bestoßen) und Markasiten, Paar vergoldete Manschettenknöpfe mit verschieden farbigen Farbstainen, Paar Manschettenknöpfe mit Knotendekor, Paar Ohrclips mit Perlimitaten sowie ein Anhänger mit Pietra-dura-Arbeit und rückseitig eingelegter Haarlocke.	
148	Aufwendig gearbeitete Brosche mit Citrinen, Theodor Fahrner, um 1900	180,00 €
	935/-Silber. Gesamtgewicht ca. 25 g. Rechteckige Form mit rechteckigen und quadratisch facettierten Citrinen in unterschiedlichen Farbtönen, dazwischen mit Markasiten besetzte Konturlinien. Maße 6 x 2 cm.	
149	Armband mit diversen Farbstainen, 20. Jh.	180,00 €
	585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 10,7 g. Mittelteil mit diversen rechteckigen und quadratischen Farbstainen. U.a. Citrin, Amethyst, Rauchquarz und Aquamarin, im Verlauf gefasst. Flachpanzeransatzband. Länge 17 cm.	
150	Brosche in Schneckenform mit Email und Diamanten, 20. Jh.	1.600,00 €
	750/-Gelbgold, Gesamtgewicht ca. 28,5 g. Plastisch geformte Schnecke, Körper besetzt mit 4 Brillanten, zusammen ca. 0,2 ct, Reinheit wohl si, Farbe im oberen Bereich. Gehäuse mit gelb-braun-schwarzem Email. Unbekannte Herstellermarke "R" im Quereval. Maße 4,7 x 3 cm.	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
151	Brosche mit Brillanten, 20. Jh. 750/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 10,9 g. In geschweifter Strahlenform mit Brillantbesatz, insgesamt ca. 1,7 ct. Qualität von Farbe und Reinheit im mittleren Bereich. Maße 5 x 4 cm.	580,00 €
152	Taschenuhr, bez. "Baume & Mercier", 20. Jh. 750/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 30,9 g. Anthrazitfarbenes Zifferblatt mit goldenen arabischen Zahlen. Rückseitig Widmungsgravur. Öse, Lünettenrand und Glas mit Gebrauchsspuren. Keine Garantie auf Ganggenauigkeit. Gehäusemaße 4 x 3,5 cm.	200,00 €
153	3 Frackknöpfe mit kleinen Orientperlen, um 1900 Silber und schwarzes Email (mit kleinen Bestoßungen). Mittig je eine kleine Orientperle in Sternfassung. Im original Etui.	60,00 €
154	Jadering mit Perlen, 20. Jh. 585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 21,8 g. Ein ovaler Jadecabochon (23 x 17 mm). Umrahmt von kleinen Perlen. Ringgröße 56.	380,00 €
155	Massiver Bandring mit drei Turmalincabochons, Handarbeit, bez. "Cherubim", Spreckelsen & Carnevale, 20. Jh. 585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 19,4 g. Breite, massive Ringschiene mit rechteckigen Turmalincabochons in schmalen Fassungsrand. Ringgröße 55.	400,00 €
156	Biwaperlencollier mit passendem Armband und Ohrsteckern, 20. Jh. Goldene Zierelemente und einhängbare Brosche aus Gelbgold. Gesamtgewicht der Brosche (750/-Gelbgold) ca. 12,4 g. Brosche und Ohrstecker mit insgesamt 8 kleinen Brillanten. Kettenlänge 166 cm, Armbandlänge 18,5 cm, Länge der Brosche 4,2 cm.	680,00 €
157	Ring mit grünem Farbstein, 20. Jh. 750/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 7 g. Grüner, oval facettierter Farbstein und 9 Achtkantdiamanten. Asymmetrische Ringschiene. Tragespuren. Ringgröße 59,5.	170,00 €
158	Lorgnon, um 1900 585/-Gelbgold. Fein ziselierter und gravierter Griff mit blattförmiger Öse, aufklappbar. Länge 11,5 cm. Brillendurchmesser 4,2 cm.	60,00 €
159	Armband, 20. Jh. 750/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 13 g. Durchbrochene rechteckige Glieder mit jeweils drei Saphiren. Ellipsenförmige Zwischenglieder ausgefasst mit kleinen Achtkantdiamanten. Länge 17 cm.	350,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
160	<p>Große Brosche in Form einer Heuschrecke, mit Diamanten und Plique-à-jour-Email, 20. Jh.</p> <p>750/-Gelbgold, Gesamtgewicht ca. 31 g. Reichhaltiger Diamantbesatz an Kopf und Flügelkanten, zusammen ca. 1 ct. Zwei Rubincabochons als Augen. Kopf und Flügel beweglich. Flügel mit plique-à-jour-Email in Orange- und Grüntönen. Einige winzige Haarisse im Email. Länge 8 cm, Höhe 2,4 cm.</p>	4.200,00 €
161	<p>Taschenuhr, hergestellt für den arabischen Markt, bez. "Eski Chirket Constantinople, mit englischer Uhrenkette, 2. Hälfte 19. Jh.</p> <p>800/-Silber, Staubdeckel Metall, Gesamtgewicht ca. 128 g. Werk mit arabischen Inschriften. Durchmesser 5 cm. Keine Garantie auf Gangbarkeit.</p>	120,00 €
162	<p>Marquise-Ring, um 1900</p> <p>585/-Rotgold. Gesamtgewicht ca. 3,4 g. Ellipsenform mit reichhaltigem Altschliffdiamantenbesatz. Mittelstein ca. 0,5 ct, umrahmt von 22 Altschliffdiamanten, zusammen ca. 0,6 ct. Farbe und Reinheit im oberen und mittleren Bereich. Zungenschiene. Ringgröße 48.</p>	700,00 €
163	<p>Zuchtperlenkette mit diamantbesetztem, goldenen Verschluss, 20. Jh.</p> <p>Schließe 750/-Gelbgold. Akoyaperlen (Durchmesser 6 bis 6,5 mm). Schloss in stilisierter Schleifenform mit Achteckdiamantenbesatz. Länge 46,5 cm.</p>	90,00 €
164	<p>Collier und Armband mit Diamanten und blauvioletterm Farbstein, 20. Jh.</p> <p>585/-Weißgold. Gesamtgewicht 33,4 g. Anhänger und Armband mit strahlenförmig gearbeitetem Mittelteil. Mattiertes Collier und Armband im flachen Kordelmuster. Kettenlänge 42,5, Armbandlänge 19,5 cm.</p>	600,00 €
165	<p>Anhänger mit großem Citrin, um 1900</p> <p>333/-gelbgoldener Fassungsrand mit Filigrandekor. Diverse kleine Krappen fehlen. Länge 4,5 (ohne Anhängeröse gemessen), Breite 4 cm.</p>	80,00 €
166	<p>Diamant im Tropfenschliff, 0,51 ct, Fancy Intense Yellow, Reinheit VS2, mit GIA Gutachten von 2012</p> <p>Maße 7,21 x 4,84 x 2,17 mm.</p>	1.600,00 €
167	<p>Stabnadel mit Turmalin, Perlmutter, und Diamantrosen, 19. Jh</p> <p>585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 7,3 g. Spitze Ellipsenform. Mittig oval facettierter grüner Turmalin, umrahmt von Diamantrosen und seitlichem Perlmutter mit verzierter Oberfläche. Fassungsrand ornamental gearbeitet. Konturlinien aus schwarzem Email. Länge 8,7 cm, Breite 1,5 cm.</p>	360,00 €
168	<p>Türkisbrosche mit Orientperlen, um 1900</p> <p>585/-Gelbgold, Gesamtgewicht ca. 7,8 g. Ein ovaler Türkiscabochon mit Matrix (2,5 x 1,8 cm), umrahmt von kleinen Orientperlen. Maße 3,1 x 2 cm.</p>	120,00 €
169	<p>Goldcollier, um 1900</p> <p>585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 37,4 g. Stilisiertes Garibaldi-Muster Lanzetten- und Kugelbelötung. Gesamtlänge ca. 42,5 cm.</p>	840,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
170	6-teiliges Konvolut Granatschmuck, 20. Jh. Ein Ring 585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 6 g. Außerdem ein Armreif, eine kleine Stabnadel, eine Hutnadel, ein Ring und ein 3-reihiges Collier. Mit Tragespuren und einigen kleinen Fehlstellen.	180,00 €
171	Ohrclips, 20. Jh. 585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 12,4 g. Durchbrochene Blätterform. Länge ca. 3 cm, Breite 2 cm.	220,00 €
172	Flachpanzerarmband mit Smaragd-, Rubin- und Saphircabochons, 20. Jh. 585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 17,9 g. Ovale Cabochons in regelmäßigen Abständen: jeweils drei Saphire, Smaragde und Rubine. Armbandlänge 18 cm.	280,00 €
173	Uhrenkette, 19. Jh. 375/-Rotgold, jede Öse gepunzt. Gesamtgewicht ca. 60 g. Rundpanzerkettenmuster mit kleinem Malteserkreuzanhänger. Gesamtlänge ca. 23 cm.	800,00 €
174	Solitäranhänger mit Diamant im Baguetteschliff, 1,69 ct, lupenrein, feines Weiß, mit HRD-Gutachten, 20. Jh. 750/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 11,3 g. Keine Fluoreszenz. Maße 8,85 x 5,69 x 7,73 mm. HRD-Gutachten von 1994. Maße des Anhängers 1,3 x 0,6 cm. Schlangenkette 39,5 cm.	7.000,00 €
175	Nadel mit Diamanten, 20. Jh. 585/-Gelb- und Rotgold. Gesamtgewicht ca. 5,8 g. Mittig auf einer Stabnadel Hufeisen mit 7 Altschliffdiamanten. Farbe und Reinheit im mittleren Bereich. Länge der Nadel 6 cm, Maße des Hufeisens 1,6 x 1,3 cm. Mariage.	320,00 €
176	Feuerwerks-Brosche, "Fireworks", Tiffany & Co., 1993 750/-Gelbgold und Platin. Gesamtgewicht ca. 43,5 g. Bogenförmig gewölbte Strahlen. Mittig oval facettierter Kunzit. Drei Strahlen mit Brillanten ausgefasst, zusammen ca. 3 ct. Drei Strahlen mit hellgrünen Turmalinen und drei Strahlen mit Tansanit. Rückseitig bezeichnet und datiert. Durchmesser 7,5 cm.	26.000,00 €
177	Gürtelschließe, wohl Meyle & Mayer, Pforzheim, Jugendstil 935/-Silber vergoldet, Gesamtgewicht ca. 72,5 g. Feines Guilloche-Email mit Fliedermotiv auf weißem Fond. Sehr guter Zustand. Libellen-Stempel. Maße 7,5 x 6,5 cm. Zwei lose Extrateile zum Befestigen des Gürtelbandes.	250,00 €
178	Große Amethystbrosche, Goldschmiedearbeit, 60er Jahre 750/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 40,3 g. Oval facettierter Amethyst (Maße ca. 3 x 2 cm). Asymmetrisch angeordnete Kugeln mit unterschiedlichem Oberflächendekor. Länge ca. 6,2 cm, Breite 4,7 cm.	750,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
179	Collier mit Perlen und kleinen Diamanten, 20. Jh. 585/-Gelb- und Weißgold, Gesamtgewicht ca. 23,5 g. Floral durchbrochene Glieder im Verlauf, mit roséfarbenen Perlen und kleinen Diamanten. Länge 43 cm.	580,00 €
180	Armband mit kleinen Diamanten, 20. Jh. 585/-Gelb- und Weißgold. Gesamtgewicht ca. 35,5 g. Flachpanzerkettenmuster mit vier stilisierten Trensengliedern mit Diamantbesatz. Insgesamt 64 Brillanten, zusammen ca. 1,9 ct. Gesamtlänge ca. 20 cm.	850,00 €
181	Damenarmbanduhr, bezeichnet "Junghans", 20. Jh. 585/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 22,7 g. Quadratische konvexe Lünette. Silberfarbenes Zifferblatt mit Stricheinteilung (leicht verschmutzt). Lünette ausgefasst mit 24 Achtkantdiamanten, zusammen ca. 0,2 ct, wohl Wesselton/VSI. Handaufzug. Lünettenmaße 1,4 x 1,4 cm. Milanese-Armband im Verlauf. Angaben gemäß Wertgutachten von Goldschmied Kemter von 2007.	380,00 €
182	Ring mit Altschliffdiamanten, Diamantrosen und Smaragd, Jugendstil 750/-Rotgold. Gesamtgewicht ca. 2,4 g. Verschlungene Ringschiene mit zwei Altschliffdiamanten, kleinen Diamantrosen und einem rechteckig facettierten Smaragd in Millgriffassungen. Ringgröße 58	190,00 €
183	Ring mit Smaragd und kleinen Diamanten, Art Déco 585/-Weißgold, Gesamtgewicht ca. 2 g. Mittig ein rund facettierter Smaragd, umrahmt von 12 kleinen Diamanten. Ringgröße 51,5.	210,00 €
184	Ring und Ohrstecker mit Perlen und Brillanten, 20. Jh. 585/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 11,9 g. 24 Brillanten, zusammen ca. 0,48 ct. Mittig eine Zuchtperle mit roséfarbenem Lüster. Ringgröße 59.	380,00 €
185	Bandring mit vier Altschliffdiamanten, 20. Jh. 585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 5,4 g. Gewölbte Ringschiene mit seitlichem Verlauf. Mittig vier sternenförmig gefasste Altschliffdiamanten, zusammen ca. 0,2 ct. Ringgröße 55. Ringschiene mit Tragespuren.	160,00 €
186	Collier und Armband, 20. Jh. 925/-Silber vergoldet. Gesamtgewicht ca. 197 g. Ovale und runde Ösen. Kettenlänge 55 cm, Armband 20 cm.	120,00 €
187	Zwei verschiedene Anhänger, 20. Jh. 585/-Gelbgold. Gesamtgewicht ca. 3,8 g. Kleiner aufklappbarer Reisekoffer (Maße 1,5 x 1,2 x 0,7 cm) und eine plastische Kaffeebohne in Originalgröße mit Gravur "Rio".	90,00 €

1 Schmuck und Uhren		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
188	Paar Brillantohrstecker, ca. 0,2 ct, 20. Jh. 585/-Weißgold. Gesamtgewicht ca. 2,8 ct. Jeweils ein Brillant in hoher Krönchenfassung. Farbe und Reinheit im oberen Bereich. Fassungsdurchmesser ca. 6,6 mm.	180,00 €
189	Manschettenknöpfe, Lapponia, Entwurf Björn Weckström, Finnland, 1970 585/-Gelbgold, Gesamtgewicht ca. 18,9 g. Typischer Entwurf mit gefasstem rechteckigem Stein. Länge 2 cm. Gestempelt "BW".	500,00 €
190	Trachtencollier, gestempelt "David Andersen Christiania 1885", Dänemark 830/-Silber vergoldet. Gesamtgewicht ca. 77,6 g. Runde Einzelglieder und ovaler Anhänger mit Filigranverzierung. Kettenlänge 40 cm. Anhängermaße: Länge 4,5, Breite 3,8 cm. Anhängeröse repariert. Rücksetig in einem Kettenglied bezeichnet und datiert.	120,00 €
191	Brosche und Anhänger mit Koralle, um 1900 Brosche mit runden Korallenbutons (6,5 mm) und einem großen ovalen Korallenbuton (11,6 x 16,9 mm). Länge der Brosche 2,8 cm. Anhänger mit tropfenförmiger Koralle. Länge inkl. Öse 3 cm.	60,00 €
192	Flachpanzerarmband mit kleinen Diamanten, 20. Jh. 750/-Gelb- und Weißgold. Gesamtgewicht ca. 47,3 g. Abwechselnd Gelbgold- und Weißgoldglieder. Weißgoldglieder besetzt mit Diamanten. Länge 19 cm, Breite 1,3 cm.	1.200,00 €

2 Militaria, Studentika und Historika		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
193	Jubiläumstasse, KPM Berlin, 1813 - 1913 Porzellan mit kobaltblauem Fond, grünen Lorbeerranken und Goldrändern. Auf der Tasse Kartusche mit preußischem Adler auf schwarzem eisernem Kreuz, bezeichnet "FW III 1813". Im Boden jeweils blaue Zepthermarke und eisenroter Reichsapfel mit schwarzem Kreuz.	280,00 €
194	Jubiläumstasse, KPM Berlin, 1814 - 1917 Porzellan mit kobaltblauem Fond, grünen Lorbeerranken und Goldrändern. Auf der Tasse Kartusche preußischer Adler auf schwarzem eisernem Kreuz, bezeichnet "W 1814". Im Boden jeweils blaue Zepthermarke und eisenroter Reichsapfel mit schwarzem Kreuz.	280,00 €
195	Orden, Malteserkreuz Vegoldet, mit weißem Email und Strass. Anhängeröse. Maße 8 x 5,7 cm. Im original Etui.	480,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
196	Zwei Moccataassen mit eisernem Kreuz, KPM Berlin, 1914	180,00 €
	Porzellan mit grauem Fond und Goldrändern. Auf der Tasse in Kartusche eisernes Kreuz mit Krone, "W" und Datierung "1914". Im Boden jeweils blaue Zeptermarke und eisenroter Reichsapfel. Bei den Untertassen und einer Tasse mit eisernem Kreuz. Goldränder teilweise berieben.	
197	Zwei Moccataassen mit eisernem Kreuz, KPM Berlin und Bavaria, 1914	80,00 €
	1. Porzellan mit Goldrändern. Auf der Tasse Eichenblattkartusche mit eisernem Kreuz. Im Boden der Tasse Zeptermarke und schwarzes Kreuz, Untertasse ungemarkt, wahrscheinlich nicht dazugehörig. 2. Porzellan mit Goldrändern. Auf der Tasse bekröntes eisernes Kreuz über Eichenblattfeston. Im Boden der Tasse Bavaria-Marke. Untertasse ungemarkt, wahrscheinlich nicht dazugehörig. Gebrauchsspuren.	
198	Zwei defekte Vitrintassen, KPM Berlin, 20. Jh.	120,00 €
	1. Mit eisernem Kreuz, Tasse stark geklebt. Gesamthöhe 13,5 cm. Im Boden jeweils blaue Zeptermarke, eisenroter Reichsapfel und schwarzes Kreuz. 2. Tasse mit polychromer Darstellung eines Soldaten. Stark geklebt und bestoßen. Im Boden jeweils blaue Zeptermarke. Tasse und Untertasse nicht zusammengehörig.	
199	Zwei Medaillen, 30er bis 40er Jahre	110,00 €
	1. Bronze. Gewicht ca. 170 g. Medaille anlässlich Goethes 100. Todestag. Vorderseite mit reliefiertem Goethe-Porträt. Rückseite mit reliefierter Darstellung eines Aktes aus Goethes Faust II, mit Faust und Helena. Durchmesser 68 mm, Höhe 1,2 cm. 2. Silberfarbenes Metall. Vorderseite mit reliefierter Darstellung eines ungarischen Künstlers (Lajos Berán) und ungarischem Schriftzug. Rückseitig reliefierte Darstellung eines Wappens mit floraler Ornamentik. Durchmesser 60 mm, Höhe 3 mm.	
200	Brieföffner, 1940er Jahre	60,00 €
	925/-Silber und Holz. Reliefporträt von Benito Mussolini. Rückseitig Landkarte mit Flugkörper über Italien und Devise auf ungarisch "Olaszorszag Orommel Var" (Italien erwartet Sie mit Freude). Länge 23,8 cm.	
201	Vitrintasse mit eisernem Kreuz vom "Vaterländischen Frauenverein", KPM Berlin, 1914	240,00 €
	Porzellan mit kobaltblauem Fond und Goldrändern. Auf der Tasse ovale Kartusche mit eisernem Kreuz und Schriftzug "Vaterländischer Frauenverein, Provinzialverein Berlin" und Datierung "1914". Kartusche und Untertasse mit Lorbeerfries. Im Boden der Tasse blaue Zeptermarke und eisenroter Reichsapfel mit schwarzem Kreuz, bei der Untertasse nur Zeptermarke. Tasse und Untertasse nicht zusammengehörig. Gesamthöhe 10 cm.	

2 Militaria, Studentika und Historika

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
202	Reservisten-Bild, 1. Weltkrieg Stickbild mit Fotos und Fahnen. Schriftzug "Stolz weht die Fahne schwarz weiß roth ihr sind getreu wir bis zum Tod - Erinnerung an meine Dienstzeit". Hinter Glas gerahmt. Rahmen mit Beschädigungen. Maße des Bildausschnittes 39 x 28,5 cm.	120,00 €
203	Vitrinentasse mit eisernem Kreuz, KPM Berlin, 1914 Porzellan mit grünem Fond und goldenen Blätterfriesen. Kraterform auf drei Tatzenfüßen. Auf der Tasse eisernes Kreuz mit Krone, "W" und Datierung "1914". Im Boden jeweils blaue Zeptermarke und eisenroter Reichsapfel mit schwarzem Kreuz. Gesamthöhe 11,5 cm.	240,00 €
204	Vitrinentasse mit eisernem Kreuz, KPM Berlin, 1914 Porzellan mit breiten Goldrändern und goldenen Lorbeerranken. Auf der Tasse eisernes Kreuz mit Krone, "W" und Datierung "1914". Im Boden jeweils blaue Zeptermarke und eisenroter Reichsapfel mit schwarzem Kreuz.	280,00 €
205	Große Vitrinentasse anlässlich des 80. Geburtstages von Hindenburg, KPM Berlin, 1927 Porzellan mit eisenrotem Fond und Goldrändern. Tasse auf drei goldenen Taztenfüßen (bestoßen und restauriert). Auf der Tasse Mäanderkartusche mit reliefiertem Profilporträt von Hindenburg. Im Spiegel der Untertasse Schriftzug "2. Oktober 1847 - 1927". Im Boden blaue Zeptermarke und eisenroter Reichsapfel und unter der Untertasse Nummerierung "von 300 Stücken Nr. 206". Gesamthöhe 15 cm.	280,00 €
206	Vitrinentasse mit eisernem Kreuz, KPM Berlin, 1914 Porzellan mit hellgrauem Fond und goldenen Blätterfriesen. Kraterform auf drei Tatzenfüßen. Auf der Tasse eisernes Kreuz mit Krone, "W" und Datierung "1914". Im Boden jeweils blaue Zeptermarke und eisenroter Reichsapfel mit schwarzem Kreuz. Gesamthöhe 11,5 cm.	220,00 €
207	Zwei Urkunden mit Siegeln, 18. Jh. Ein Lehenbrief und ein Dokument gez. "von Buttlar".	180,00 €
208	Vitrinentasse mit eisernem Kreuz, KPM Berlin, 1914 Porzellan mit kobaltblauem Fond und Goldrändern. Auf der Tasse eisernes Kreuz mit Krone, "W" und Datierung "1914". Im Boden jeweils blaue Zeptermarke und eisenroter Reichsapfel mit schwarzem Kreuz, bei der Untertasse nur Zeptermarke. Tasse und Untertasse nicht zusammengehörig. Ein Sprung am Henkelansatz.	140,00 €

4 Dosen und Miniaturen

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
-----------	--------------	--------------

4 Dosen und Miniaturen		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
209	Kleine Deckeldose, Holland, 19. Jh. Silber. Gesamtgewicht ca. 18,5 g. Rechteckige, godronierte Form mit feinen Blüten- und Ornamentfriesen. Auf dem Deckel Reibefläche. Gebrauchsspuren. Höhe 3,8 cm.	60,00 €
210	Taschenmesser, 18 Jh. und Flohbehälter, um 1900 Taschenmesser aus Eisen mit 7 Klingen, 8. Klinge abgebrochen. Durchbrochene Floralornamentik. Länge 9 cm. Flohbehälter aus Buchsbaumholz mit reliefiertem Paar auf dem Deckel und durchbrochener Floralornamentik. Mehrfach geklebt. Durchmesser 5 cm.	160,00 €
211	8 kleine Dosen, 20. Jh. Silber. Gesamtgewicht ca. 190 g. Verschiedene Formen, Größen und Dekore. Eine Puderdose mit Quaste und Spiegel. Größe von 2,5 bis 7 cm.	140,00 €
212	Miniatur mit Darstellung von Moritz Graf von Sachsen, 18. Jh. Hochoval. Temperamalerei auf Papier. Hüftporträt von Moritz Graf von Sachsen im Harnisch mit blauer Schärpe und Allongeperücke. Schmäler polierter Kupferrahmen. Maße 7 x 5,6 cm.	120,00 €
213	Visitenkartenetui und kleines Buch, 19. Jh. Schildpatt mit Intarsien aus Gold und Perlmutter. Beschädigungen und Gebrauchsspuren. Etui: 9,5 x 6,5 cm; Buch: 10,5 x 7 cm.	140,00 €

5 Porzellan		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
214	Drei Figurenplastiken, Metzler & Ortloff, 20. Jh. Weißporzellan, einmal golden konturiert und einmal mit pastellfarbener Bemalung. Ein Putto mit Kerzenhalterung (Höhe 15,7 cm), ein auf einer Schnecke stehender Putto mit Vogel und Blume in den Händen (Höhe 13,8 cm) und ein Hahn (Höhe 9,5 cm). Im Boden jeweils gemarkt.	60,00 €
215	Drei Vasen, Royal Copenhagen und kleine Vase, Bing & Groendahl, Dänemark, 20. Jh. Drei größere Vasen mit drei verschiedenen Vogelmotiven. Höhe 14,8 cm. Im Boden gemarkt. Kleine Vase mit Blütenzweig auf der Schauseite. Höhe 6 cm.	90,00 €
216	Paar Vasen im asiatischen Stil, 20. Jh. Blaue Blütenzweig- und Vogelbemalung auf hellgrauem Fond. Balusterform. Höhe 32 cm.	60,00 €
217	Drei Tierplastiken, Ens, 20. Jh. Polychrom bemaltes Porzellan. Zwei Schmetterlinge (Höhe 4 und 7 cm) und ein auf einem Ast sitzender Kanarienvogel (Höhe 13 cm). Im Boden jeweils gemarkt.	60,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
218	Duftgefäß, Carl Vogelmann, Kelsterbach 1764	380,00 €
	Porzellan mit polychromer Bemalung und rotgoldfarbener Montierung. In Form eines plastischen Armes mit einem Apfel in der Hand. Deckelmontierung mit feiner Ornamentgravur. Bemalung teilweise berieben. Kleiner Ausbruch unter dem Standring und ein Brandriss. Eine kleine Abplattung am Blätterzweig. Länge 8,7 cm.	
219	Deckeldose, Meissen, Marcolini, um 1800	240,00 €
	Porzellan mit polychromer Bemalung und Goldstaffage. Runde Form mit gewölbtem Deckel, darauf plastische Knospenbekrönung. Umlaufend auf der Wandung exotische Vogel motive und Insekten. Gold teilweise berieben oder abgeplatzt. Im Boden blaue Schwertermarke mit Stern und kleinem Strich. Höhe 10,5 cm.	
220	Tischglocke, Meissen, 1860 - 1924	90,00 €
	Porzellan mit polychromem Streublumendekor und goldener Bemalung. In der Wandung blaue Schwertermarke. Höhe 10 cm.	
221	Fingerhut, Meissen, um 1735	480,00 €
	Porzellan mit polychromer Bemalung und Innenvergoldung. Auf der Kuppe purpurfarbene Kaufmannsszenerie. Umlaufend auf der Wandung Blumenornamentfries. Gold berieben. Höhe 2,1 cm. Durchmesser 2 cm.	
222	Vogelplastik, Hutschenreuther, 20. Jh.	40,00 €
	Pastellfarben bemaltes Porzellan. Fischreihler. Ein Wasserpflanzenblatt an der Spitze restauriert. Höhe 22 cm. Im Boden gemarkt.	
223	Große Figurengruppe, Entwurf Otto Pilz (1876 - 1934), Meissen, 1. Hälfte 20. Jh.	800,00 €
	Pastellfarben bemaltes Porzellan. Bauer mit zwei Kühen, am Boden zwei Heukörbe und eine Egge. Auf einem länglichen naturalistischen Sockel. Im Boden blaue Schwertermarke. Am unteren Rand des Sockels minimale Abschlüge. Maße 28 x 42 x 19 cm.	
224	Tee- und Moccaservice, Meissen, 20. Jh.	400,00 €
	Indisch Grün mit Goldrändern. 6 Teetassen mit Untertassen, 5 Moccataassen mit 6 Untertassen, eine Teekanne, eine Blattschale (23 x 19 cm), eine runde Servierplatte (27,8 cm) und ein Aschenbecher. Im Boden jeweils blaue Schwertermarke, bei einigen Teilen mit kleinem blauem Strich an der Seite.	
225	Flakon in Eiform, 19. Jh.	240,00 €
	Porzellan mit polychromer und goldener Bemalung. Auf der Schauseite ovale Kartusche mit Burgansicht. Rückseitig am oberen Rand blau geschuppter Dekor und goldenen Blätterranken darunter. Korkenverschluss mit Messingrand und plastischer Krone. Kreuz auf der Krone abgebrochen. Silberfarbener Ständer. Höhe des Eies mit Krone 9 cm.	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
226	Große Ansichtentasse, KPM Berlin, 19. Jh.	50,00 €
	<p>Weißporzellan mit breiten Goldrändern. Auf der Tasse polychrome Darstellung eines kleinen Schlosses. Im Boden jeweils blaue Pfennigmarke und Zeptermarke. Durchmesser der Untertasse 16,7 cm, Höhe der Tasse 8,4 cm. Gold stärker berieben, Tasse am Rand geklebt. Tasse und Untertasse evtl. nicht zusammengehörig.</p>	
227	Vogelplastik, Hutschenreuther, Entwurf Prof. Fritz Klee, 20. Jh.	180,00 €
	<p>Weißporzellan mit Goldstaffierungen. Auf einem Astsockel sitzender Papagei. Gold berieben. Höhe 20,5 cm.</p>	
228	Kratervase und Tasse, 19. Jh.	70,00 €
	<p>1. Kratervase mit stark beriebenem Golddekor. Umlaufend auf der Wandung polychrome Darstellung idyllischer Landschaft mit Figurenstaffage. Öffnungsrand aufgeraut. Höhe 19,5 cm. 2. Porzellan mit roter, blauer, grüner und goldener Bemalung. Blumen- und Volutendekor. Gebrauchsspuren.</p>	
229	Zwei Tassen, 19. Jh.	40,00 €
	<p>1. Porzellan mit königsblauem Fond und Goldbemalung. Tasse in Empireform. Mit Devise "Erkenntlichkeit" in rechteckiger Kartusche auf der Wandung. Innen golden bemalt. Stark restauriert. Höhe mit Henkel 8,8 cm. 2. Porzellan mit goldenem und mattblauen Fond. Geschuppter Dekor. Empireform. Höhe mit Henkel 9 cm. Tasse und Untertasse nicht zusammengehörig.</p>	
230	Teedose, Meissen, Marcolini, um 1800	180,00 €
	<p>Porzellan mit polychromer Bemalung und Goldrändern. Auf der Wandung und dem Deckel Dekor mit exotischen Vögeln und Insekten. Plastische Knospenbekrönung auf dem Deckel. Gold teilweise berieben oder abgeplatzt. Im Boden verblasste Schwertermarke mit Stern. Höhe 12,8 cm.</p>	
231	Zwei Deckeldosen, Meissen, 20. Jh.	60,00 €
	<p>1. Mit blauer und goldener Bemalung, flache kugelige Form. Im Boden blaue Schwertermarke mit zwei Schleifstrichen. Durchmesser 7,7 cm, Höhe 5,2 cm. 2. Mit polychromer Blumenbemalung und aufbossierten plastischen Blüten (mit kleinen Bestäubungen). Im Boden blaue Schwertermarke mit zwei Schleifstrichen. Durchmesser 7,2 cm, Höhe 8,5 cm.</p>	
232	Kleine Kanne, Meissen, 19. Jh.	380,00 €
	<p>Porzellan mit polychromer Bemalung und Goldstaffierungen. Auf der Wandung und dem Deckel Dekor mit exotischen Vögeln, Insekten und Schleifen. Auf dem Deckel plastische Knospenbekrönung. Ausguss wohl restauriert, kleine Abschlüge unter dem Standring. Gold teilweise berieben. Im Boden blaue Schwertermarke. Höhe 11 cm.</p>	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
233	Kaffeeservice, Meissen, "Deutsche Blume", 20. Jh.	400,00 €
	Porzellan mit polychromer Bemalung und Goldrändern. Sechs Gedecke (jeweils Tasse, Untertasse und Kuchenteller), Kaffeekanne, Zuckerdose, Milchkännchen, kleiner Standleuchter, kleine Kuchenplatte (nicht dazugehörig). Im Boden jeweils blaue Schwertermarke.	
234	Zwei Schalen und sechs kleine Teller, Meissen, 20. Jh.	120,00 €
	Zwiebelmuster. Jeweils mit korbartig durchbrochenem Rand. Zwei ovale Schalen (22,5 x 14,5 cm und 24,5 x 17 cm) und 6 kleine Teller (Durchmesser 15,5 cm). Im Boden jeweils blaue Schwertermarke, bei den Schalen und einem Teller mit zwei Schleifstrichen.	
235	Sahnegießer/Tasse in Schwanenform, wohl Sèvres, um 1800	180,00 €
	Biscuitporzellan mit goldenem Fond. In Form eines Schwanes, Schwanenhals als Henkel. Ovale Untertasse mit goldenem Fond und weißem Federfries am Rand. Im Boden jeweils rote Marke, stark verblasst, sowie zwei überkreuzte goldene Wellenlinien. Gold teilweise berieben. Höhe der Tasse 8,5 cm. Maße der Untertasse 14,5 x 12 cm.	
236	Aufsatzteller, KPM Berlin, um 1900	90,00 €
	Porzellan mit polychromer Bemalung und Goldrand. Relieferter Rocailenrand, im Spiegel Blumenbouquet. Im Boden blaue Zeptermarke und eisenroter Reichsapfel. Gebrauchsspuren in der Oberfläche. Durchmesser 18,5 cm, Höhe 3,8 cm.	
237	Osterei, Russland, Mitte 19. Jh.	1.800,00 €
	Porzellan mit polychromer und goldener Bemalung. Auf der Schauseite in ovaler Kartusche Christi-Erlöser-Kirche in Moskau. Glasur leicht körnig. Höhe 6,5 cm.	
238	Zwei Gewürzgefäße, Meissen, 2. Hälfte 18. Jh.	160,00 €
	Zwiebelmuster. Ovale passige Form mit ovaler Vertiefung. Gebrauchsspuren, ein Brandriss und eine kleine Bestoßung am unteren Rand. Im Boden Schwertermarke mit Punkt. Maße 8,5 x 6,5 cm, Höhe 3,5 cm.	
239	Fünf Insektenplastiken, Ens, 20. Jh.	120,00 €
	Polychrom und golden bemaltes Porzellan. Ein Schmetterling, zwei Libellen, ein Marienkäfer und ein Maikäfer. Höhe von 2 cm bis 4,5 cm.	
240	Drei Moccataassen mit zwei Untertassen, Meissen, 20. Jh.	120,00 €
	1. Indisch Grau, I. Wahl. 2. Gelber Drache, I. Wahl. 3. Gelber Löwe, I. Wahl, Untertasse fehlt.	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
241	Zierteller, Wien, um 1900 Porzellan mit purpurfarbenem Fond und goldener, erhabener Bemalung. Im Spiegel polychrome Darstellung einer galanten Szene. Goldbemalung stärker berieben. Im Boden blaue Marke. 23,4 cm.	140,00 €
242	Große Prunkterrine, Meissen, 1860 - 1924 Weißporzellan mit polychromer Bemalung und Goldrändern. Ovaler Korpus mit üppiger reliefierter Ornamentik. Auf vier Rocaillesfüßen mit reliefierten Delphinen und Neptunsköpfen. Wandung mit zahlreichen aufbossierten Meeresmotiven. Seitlich plastische Putti mit Fischschwänzen. Gewölbter Deckel mit plastischer Figurenbekrönung: Junger Meeresherr, der seinen Arm um die auf einem Delphin sitzende weibliche Figur legt. Maße 36 x 36 x 25 cm. Ein seitlicher Ast abgebrochen (beiliegend).	2.800,00 €
243	Großes Osterei mit Ordensband, Kaiserliche Manufaktur, St. Petersburg, um 1900 Weißes Porzellan mit polychromem Emaildekor und Vergoldung. Zu einer Kartusche gebundenes Ordensband, in rostrot und schwarz mit Lorbeerzweig, daran das Georgskreuz. Mittig goldener Ordensstern mit Devise in kyrillischer Schrift. Beide Löcher mit goldener Umrandung. Unteres Loch mit diversen kleinen Brandrissen. Kleine Gebrauchsspuren in der Farboberfläche. Höhe 13 cm.	3.800,00 €
244	Figurenplastik, Thüringen, um 1900 Polychrom und golden bemaltes Porzellan. Barocke Dame mit einer Katze auf dem Arm. Aufwendig bemalter Rock. Auf einem runden Sockel. Blaue Pfeilmarke unter dem Boden. Höhe 17 cm. Brandriss unter dem Rock. Gold teilweise berieben.	180,00 €
245	Vier Lithophanien, KPM Berlin, um 1900 Rechteckige Lithophanien mit Porträts von Friedrich Wilhelm Graf von Brandenburg, Zar Nikolaus I. (stark defekt), einer Kaiserin und Friedrich Wilhelm von Preußen. Nummern 387, 153, 154 und 386. Eine Lithophanie defekt, eine ohne Bleirahmen. Bleirahmen mit Beschädigungen. Maße ca. 19 x 16 cm. Rückseitig jeweils eingepprägtes "KPM", Zeptermarke und Nummer.	300,00 €
246	Großer Zierteller, Meissen, 20. Jh. Polychromer Kakiemondedekor mit Golddetails. Im Boden unter Glasur blaue Schwertermarke. Durchmesser 35,3 cm.	280,00 €
247	Ansichtentasse, KPM Berlin, 19. Jh. Weißporzellan mit breiten Goldrändern. Auf der Tasse polychrome Darstellung eines Schlosses. Fahne und Wandung facettiert. Im Boden blaue Pfennigmarke und Zeptermarke. Glasur im Spiegel der Untertasse berieben. Durchmesser der Untertasse 16 cm, Höhe der Tasse 7 cm.	60,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
248	Blumensteckschale/Potpourrischale, um 1900 Weißporzellan mit himmelblauen Rändern und Goldkonturen. Flache, bauchige Schale und gewölbter Deckel mit Löchern. Auf Deckel und Schalenwandung goldenes Monogramm. Ungemarkt. Durchmesser 15,5 cm. Höhe 9,5 cm.	80,00 €
249	Große Tierplastik, Entwurf Etha Richter, Schwarzburger Werkstätten, 1914 Porzellan mit polychromer Bemalung. Zwei Leoparden auf einem naturalistischen, weiß glasierten Sockel. Seitlich am Sockel bez. "Etha Richter, Dresden 14". Höhe 23,5 cm, Länge 50 cm.	280,00 €
250	13-teiliges Fisch-Service, Rosenthal, 20. Jh. Porzellan mit Fischdekor in Pastellfarben und Goldrändern. 11 Teller (Durchmesser 23,5 cm), eine Deckelterrine und eine Servierplatte (Maße 51,5 x 35 cm). Gold teilweise berieben. Sauciere mit einer Restaurierung und einem Chip am Rand des Untertellers. Im Boden jeweils grüne Marke.	180,00 €
251	Tierplastik, Entwurf Fritz Heidenreich, Rosenthal, 1. Hälfte 20. Jh. Braun glasiert. Zwei miteinander spielende Bären. Press-Signatur "F. Heidenreich" sowie Rosenthal-Marke. Höhe 18,5 cm, Breite 21,5 cm.	120,00 €
252	Zwei kleine Büsten, Wien, 19. Jh. Porzellan mit polychromer Bemalung und Goldstaffierungen. Jeweils Büste eines Mädchens mit Blumenbouquet am Kleid und Haube auf dem Kopf. Blüten seitlich an der Haube bestoßen sowie diverse weitere kleine Bestoßungen. Im Boden blaue Marke. Höhe 7,5 cm.	100,00 €
253	Drei Moccataassen, Wedgwood, Dekor "Florentine", 20. Jh. Weißporzellan mit türkischem Schmelzfarbendekor und sepiafarbenen Fabelwesenmotiven sowie schwarzen Konturlinien. Im Spiegel der Untertassen polychromes Fruchtbouquet. Im Boden jeweils Wedgwoodmarke.	30,00 €
254	Fingerhut, Meissen, um 1735 Porzellan mit polychromer Bemalung und Innenvergoldung. Umlaufend auf dem Rand fein gemalte Kaufmannsszenerie. Gewellter Randabschluss. Gebrauchsspuren. Goldene Bemalung berieben. Höhe 2,2 cm. Durchmesser 2,2 cm.	480,00 €
255	Zwei Schalen, Meissen, 20. Jh. Indisch Purpur mit Goldrändern. Eine ovale Schale mit korbartig durchbrochenem Rand, Maße 25 x 17,5 cm, Schwertermarke mit zwei Schleifstrichen. Eine blütenförmige Schale, Durchmesser 14 cm, im Boden Schwertermarke.	60,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
256	Große Amphorenvase, 20. Jh. Weißporzellan mit polychromer und goldener Blumen- und Vogelbemalung. Zwei seitliche Handhaben in Form von plastischen Löwenköpfen. Höhe 42 cm.	220,00 €
257	Prunktasse, Dresden, Anfang 20. Jh. Weißes Porzellan mit reichhaltigem, z.T. erhabenem Golddekor. Umlaufend Parklandschaft mit Architektur und musizierenden Figuren im barocken Stil. Im Boden auf der Glasur gemarkt.	140,00 €
258	Fünf Moccataassen, Meissen, 20. Jh. Indisch Purpur mit Goldrändern. Im Boden jeweils blaue Schwertermarke mit zwei Schleifstrichen.	80,00 €
259	Große Sauciere, Meissen, 20. Jh. Weißporzellan mit polychromer Blumenbemalung und Goldrändern. Reliefierter Neuozierdekor. Im Boden Schwertermarke mit zwei Schleifstrichen. Höhe 11,5 cm, Länge 26 cm.	90,00 €
260	Hundeplastik, Ens, 20. Jh. Bemaltes Porzellan. Sitzender Dackel. Höhe 18,5 cm. Im Boden grüne Marke.	50,00 €
261	Drei verschiedene Ansichtentassen, verschiedene Manufakturen, 19. Jh. Weißporzellan mit breiten Goldrändern. Auf den Tassen polychrome Darstellungen, zweimal von Dresden und einmal von Groß Radisch. Tasse und Untertasse z.T. nicht zusammengehörig, Gold teilweise sehr stark berieben. Eine Tasse am Rand geklebt.	100,00 €
262	Figurenplastik, Fürstenberg, Anfang 20. Jh. Weißporzellan. Barocke Dame auf Rocaillesockel. Höhe 16,5 cm.	120,00 €
263	Moccaservice, Meissen, 20. Jh. Roter-Drache-Dekor mit Goldrändern. Sechs Moccataassen mit Untertassen, eine kleine Moccakanne (16,5 cm), Zuckerdose und Milchkännchen. Im Boden jeweils blaue Schwertermarke mit vier Schleifstrichen. Rosenbekrönung auf dem Deckel der Moccakanne minimal bestoßen.	180,00 €
264	Ansichtentasse, Fürstenberg, 2. Hälfte 19. Jh. Weißporzellan. Auf der Schauseite und im Spiegel Burg- und Dorfansicht mit Figuren- und Tierdekor. Reichhaltiger Goldranddekor. Kraterform auf drei Taztenfüßen. Im Boden unter Glasur blaue Marke und Nummerierung 58. Gold berieben.	330,00 €

5 Porzellan		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
265	Figurenplastik, Ens 20. Jh. Polychrom bemaltes Porzellan mit Goldkonturierungen. Dame mit einem blauen Kleid in tänzerischer Pose. Auf einem ovalen Sockel. Höhe 25,5 cm.	220,00 €
266	Figurengruppe, Bing & Groendahl, Dänemark, 20. Jh. Weißporzellan, pastellfarben bemalt. Auf einem Stuhl sitzende junge Frau, mit einem kleinen Jungen spielend. Im Boden unter Glasur blau und grün gemarkt. Höhe 22 cm, Länge 18 cm.	100,00 €
267	Großes Kaffeeservice, Nymphenburg, 19./20. Jh. Weißporzellan mit polychromer Blumenbemalung. Bestehend aus: großer Kaffeekanne, Gebäckschale (punktuelle Glasurfehler), 12 Kuchentellern (1 x am Rand bestoßen, teilweise mit Einkerbungen am Standing), 12 Untertassen (1 Brandfleck, kleine Glasurfehler), 12 Kaffeetassen (1 x defekt), Milchgießer, Zuckerdose, und einer kleinen Deckeldose (nicht zum Service gehörig) . Z.T. II. Wahl, teilweise mit Gebrauchsspuren. Im Boden jeweils grüne Marke, aus verschiedenen Zeiten.	240,00 €
268	Großes Osterei, Russland, Ende 19. Jh. Porzellan mit grünem Fond im Verlauf. Polychrome und goldene Blumen- und Rocailienbemalung. Rückseitig kyrillisches Monogramm "X.B." ("Христос воскрес" - Auferstehung Christi). Kleine Farbabplatzungen und ein minimaler Abschlag in der Oberfläche. Höhe 11,5 cm.	860,00 €

6 Fayence		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
269	Sauciere "Blaue Olga", Entwurf Josef Maria Olbrich, Villeroy & Boch, Jugendstil Weiße Keramik. Blauer linearer Jugendstildekor. Im Boden braune Marke. Eine Restaurierung seitlich am Ausguss. Länge 24,5 cm.	60,00 €
270	Figurenplastik, Goldscheider/Goldcrest Ceramics, Entwurf Helen Liedloff, um 1950 Polychrom bemalte Keramik. Elegant gekleidete junge Dame in schwungvoller Pose. Auf ovalem schwarzem Sockel. Im Boden gemarkt "Morning in Paris by H. Liedloff" sowie zwei Goldcrest-Marken. Höhe 27,5 cm.	240,00 €
271	Tintenset, Offenbach, um 1800 Fayence mit türkisfarbener Glasur, Dekor in schwarz, gelb und beige. In Form einer Kommode. Zwei Öffnungen für Tintenfassern. Drei kleine Löcher für Federn. Kartuschenförmige Öffnung in der Rückseite. Kleine Abplatzungen und Haarrisse. Maße 13 x 8 x 7,5 cm.	680,00 €
272	7 verschiedene Vasen und Deckeldosen, u.a. Karlsruher Majolika, Bing & Groendahl, 20. Jh. Fayence mit unterschiedlichen pastellfarbenen Glasuren, z.T. mit Craquelé. Drei Deckeldosen und vier Vasen. Höhe von 4,5 bis 23 cm.	120,00 €

6 Fayence		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
273	Deckeldose, Zsolnay, Ungarn, Jugendstil	180,00 €
	Keramik mit grünblau changierender Glasur. Runde Dose mit gewölbtem Deckel. Umlaufend reliefierter Dekor mit abstrahierter Darstellung von Pferdegespannen und Kriegern. Durchmesser 13 cm. Höhe 10,2 cm.	
274	Vase, England, um 1900	60,00 €
	Keramik mit rotem Fond und Kaltbemalung. Üppiger Dekor im orientalischen Stil in gold, türkis und blau. Doppelkürbisform mit gebogenen Doppelsteghenkeln. Bemalung teilweise berieben. Eine kleine Abplatzung am Öffnungsrand. Höhe 26,5 cm.	
275	Bierkrug, Westerwald, 18. Jh.	60,00 €
	Fayence mit Zinndeckel. Zylindrischer Korpus mit blauer Glasur und kobaltblauer Bemalung. Auf dem Deckel graviert "I H B No. 11". Deckelmontierung am Scharnier defekt und lose am Henkel. Höhe 20,5 cm.	
7 Kunst Ostasien, Zentralasien und Afrika		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
276	Bronzevase, Japan, Meiji-Zeit	180,00 €
	Shakudo-Bronze mit eingelegten Silber-, Kupfer- und Goldapplikationen. Gewölbte, längliche Form auf kleinem Standring. Auf der Schauseite Wachtel umgeben von Blumen und Zweigen. Auf der Rückseite gravierter Blumendekor. Eine restaurierte Flickstelle an der Schulter. Höhe 15,5 cm.	
277	Netsuke, Japan, Anfang 20. Jh.	120,00 €
	Elfenbein mit geschwärzter Oberflächenornamentik. Wildschwein. Signatur unter dem Boden. Herstellungs- und Gebrauchspatina. Maße 6 x 2,8 cm.	
278	Fuji und Kashira, Japan, Edo-Zeit	150,00 €
	Bronze und Shakudo. Reliefierte, vergoldete Blumenornamentik. Signiert. Länge 3,5 und 3,2 cm.	
279	Kleines Buch mit Holzschnitten, Japan, 19. Jh.	80,00 €
	Feines Japanpapier mit zwei polychromen und zahlreichen schwarz-weißen Holzschnitten. Maße 18 x 12 cm.	
280	Netsuke aus rot lackiertem Holz, Japan, 18./19. Jh.	400,00 €
	Rot lackiertes Holz. Liegender Fo-Hund auf einem runden Sockel. Feiner Ornamentdekor am Sockelrand und unter der Standfläche. Himotoshi mit feiner Lackumrandung in ovaler und kleiner runder Form. Unsigniert. Durchmesser 4 cm, Höhe 2,3 cm.	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
281	Kleine Schale, China, 19. Jh. Dunkler Speckstein. Ovale Form mit plastischem Blätterdekor. Höhe 5 cm, Breite 9,5 cm. Kleine Bestoßungen und punktuelle Beschädigungen in der Oberfläche.	180,00 €
282	Speerspitze, Japan, 19. Jh. Stahl. Spitze mit durchbrochenem Schriftzeichen- und Lotusdekor. Länge 32 cm.	260,00 €
283	Vase, China, 18. Jh. Porzellan. Auf weißem Grund in Blaumalerei umlaufender Wolkendekor, auf der Schauseite Drachendarstellung. Keulenform. Im Boden im Doppelkreis Sechsermarke. Höhe 22 cm.	180,00 €
284	Kleine Figurenplastik aus Speckstein, China 19./20. Jh. Heller Speckstein mit dunklem Muttergestein. Gelehrter mit Echse. Höhe 6 cm, Länge 9 cm.	160,00 €
285	Drei Holzschnitte, Japan (Meiji Zeit) und China, 19. Jh. Japanische Holzdrucke mit verschiedenen Figurenszenen und Schriftzeichen. Chinesischer Holzdruck mit Rotkehlchen auf Kirschblütenzweigen und rotem Schriftzeichen-Siegel. Nachgedunkelt und stockfleckig. Rahmenmaße 44,5 x 33,5 cm.	240,00 €
286	Große Kuan Yin, Japan, um 1900 Porzellan mit Schmelzfarbenbemalung. Reich verzierter Umhang mit floraler Ornamentik. Unter dem Boden Schriftzeichen. Vergoldung berieben. Höhe 60 cm.	600,00 €
287	Figurenplastik, China, 19. Jh. Blassgrüne Jade. Wanderer. Länge 6,6 cm.	220,00 €
288	Sechs Schnitzarbeiten, China, 20. Jh. Golden, schwarz und rot lackiert. Zwei Fo-Hunde auf quadratischen Sockeln (Höhe 25,5 cm). Zwei Wandpaneele mit plastisch geschnitztem Figuren- und Architekturdekor (Maße 64 x 40 cm). Ein rundes Zierelement mit plastisch geschnitzten Kriegerfiguren (Höhe 50,5 cm). Ein Sockelelement mit plastisch geschnitzten Kriegerszenen sowie Drachen- und Blumenornamenten (Höhe 31,5 cm).	280,00 €
289	Fuji und Kashira, Japan, Edo-Zeit Bronze und Shakudo. Reliefierte, vergoldete Drachenornamentik. Länge 3,5 und 3,2 cm.	150,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
290	5 Kozukas, Japan, Edo-Periode, 1603 - 1868	400,00 €
	Bronze und Shakudo. Verschiedene Motive, teilweise reliefiert. Ornamentik vergoldet, intarsiert oder tauschiert. Motive u.a. Pflanzen, Angel, Tiger, Figuren. Einmal mit Klinge. Kozukas signiert, eins auf der Klinge, die übrigen am Heft. Länge ca. 9,5 cm.	
291	Kartenetui, China, 19. Jh.	120,00 €
	Aus Elfenbein geschnitzt. Rechteckige Form mit fein ausgearbeiteter, reliefierter Schnitzarbeit: Figurenszenarien in Architektur- und Parkumgebung. Deckel seitlich bestoßen. Maße 11,5 x 7,5 cm.	
292	Snuffbottle, China, 19. Jh.	120,00 €
	Silberfarbenes Metall und Elfenbein. Korpus mit geschnittenem Blumendekor, eingefasst in Metallmontierung mit reliefierten Ornamenten sowie verblassten Korallen- und Türkishalbkugeln. Metall teilweise oxidiert. Höhe 10,5 cm.	
293	Großer Lackkasten, Japan, Meiji-Zeit	160,00 €
	Außen schwarzer Lack, innen rostroter Lack mit Goldglimmer. Rechteckige Form mit zwei seitlichen, dreipassigen Aussparungen, darin Halterung für Verschlussband. Auf dem Deckel intarsierte silber- und goldfarbene Plaketten sowie fein aufgemalte Schriftzeichen. Kleine Gebrauchsspuren. Maße 28 x 10,8 x 7,5 cm.	
294	Kleine Schmuckdose, Asien, um 1900	80,00 €
	Elfenbein. Rechteckige Truhenform. Fein geschnittener Durchbruchdekor, reliefierte Blattfriese am Rand. Zwei Haarrisse im Boden. Maße 10 x 6,4 x 4,5 cm	
295	Eisvogel-Federbrosche, China, 19. Jh.	60,00 €
	Silber mit azurblauen, mosaikartig eingelegten Federn. In Form eines Schmetterlings mit ornamentierter Oberfläche. Höhe 4,2, Breite 6 cm. Altersschäden.	
296	Drei Fächer, Japan, Anfang 20. Jh und 20. Jh.	90,00 €
	Zwei Fächer aus gespanntem Reispapier, bestickt mit Pfau bzw. Seerosenblättern mit Krabbe und Libelle. Rückseitig aufgemalte Figurenszenerie. Beide Fächer mit kleinen Altersschäden, ein Fächer eingerissen. Länge 35 cm. Ein Fächer aus Holz. Auf der Vorderseite Dorflandschaft mit Figurenstaffage. Auf der Rückseite Blumenbouquet. Länge 27 cm.	
297	Tsuba mit Taotie-Masken, Japan, 19. Jh.	220,00 €
	Eisen mit rötlicher Patina und goldenen Akzentuierungen. Ovale, mehrpassige Form mit durchbrochenem Taotie-Masken-Dekor. Maße 7,8 x 7,5 cm.	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
298	Fuji und Kashira, Japan, Edo-Zeit Bronze und Shakudo. Reliefierte, teilweise vergoldete Libellen- und Blumenornamentik mit Korallen- und Malachitdetails. Signiert. Länge 3,3 und 3,7 cm.	150,00 €
299	Buddha-Relief, Tibet, 18./19. Jh. Bronze mit dunkler Patina und Resten goldener Bemalung. Buddha auf einem Blütensockel vor blattförmigem Hintergrund mit zwei Bohrlöchern an der unteren Kante. Höhe 17 cm. Auf samtbezogenem Holz befestigt.	240,00 €
300	Bronzevase mit Phoenixmotiv, Japan, 18./19. Jh. Bronze mit heller Patina. Umlaufend reliefierter Dekor mit Wellen und fliegendem Phoenix. Leicht ausgestellte zylindrische Form. Höhe 30 cm. Strandingdurchmesser 11,7 cm. Im Boden japanische Signatur.	160,00 €
301	Figurenplastik, China, 19. Jh. Hellgrüne Jade. Plastische Tierdarstellung auf einem Blatt. Länge 7,7 cm. Kleine Bestoßungen am Rand.	220,00 €
302	Große Figurenplastik, Japan oder China, 18./19. Jh. Keramik mit blautürkiser Laufglasur. Auf einer Welle stehender Weiser im wehenden Umhang. Am Standfuß brandbedingte Glasurabrisse. Höhe 50 cm.	450,00 €
303	Hohe Cloisonné-Vase, Japan, Meiji-Zeit Bronze mit feinem, polychromem Cloisonné. Auf der Schauseite Vollmond mit dunklen Wolken und fliegender Nachtigall. Rückseitig hügelige Landschaft mit Architektur. Fuß und Hals mit stilisiertem Vogel-, Schmetterling- und Wolkendekor, seitlich von Wolken und Blütenranken umgeben. Auf dem Schulteransatz Paradiesvögel. Hohe schlanke Form. Signiert und bezeichnet auf der Schauseite. Diverse Bestoßungen an Fuß, Hals und Schulter sowie feine Haarrisse. Höhe 41,5 cm.	680,00 €
304	Fo-Hunde, China, 19. Jh. Rot, grau und grün changierende Jade. Großer und kleiner Fo-Hund. Höhe 3,5, Länge 5,7 cm.	280,00 €
305	Tsuba, Japan, Meiji-Zeit Bronze mit goldener und dunkler Patina. Ovale Form mit zwei Öffnungen. Auf der Vorder- und Rückseite reliefierte Darstellung von Gelehrten in Bambuslandschaft. Maße 7,2 x 6,6 cm.	140,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
306	Drei Snuffbottles, China, um 1900 Porzellan. 1. Zylindrisch mit roter und blauer Bemalung. Höhe 9 cm. 2. Bauchige Form mit Schmelzfarbenmalerei in blau, rosa und grün. Höhe 9,5 cm. 3. Kleine bauchige Form mit pastellfarbener Bemalung und Schriftzeichen auf der Rückseite. Höhe 7 cm. Zwei Deckel defekt.	240,00 €
307	Drei kleine Applikationen, Japan, Meiji-Zeit Bronze, Silber, Rotlack und Gold. Verschiedene Motive u.a. Schriftzeichen, Schildkröte mit Kranich, Päonienblüten, Teezeremonie und Figurendarstellungen. Maße 4,7 x 2,2 cm, 5,8 x 2 cm und 8 x 6,5 cm.	420,00 €
308	2 Kashira, 4 Fuji und 1 Fuji-Kashira, Japan, Edo-Zeit, 1603 - 1868 Bronze oder Shakudo. Verschiedene Motive, teilweise reliefiert. Ornamentik vergoldet. Motive u.a. Tiger, Pflanzen, Drachen. Z.T. signiert.	350,00 €
309	Kuan Yin, Snuffbottle und Vogelplastik, China, 20. Jh. Rote Jade und Achat. Bestoßen. Deckel fehlt. Höhe von 5,5 bis 10 cm.	180,00 €
310	Tsuba, Japan, 19. Jh. Shakudo mit partiellen Vergoldungen und dunkler Patina. Vierpassige Form mit zwei Öffnungen. Auf der Vorder- und Rückseite reliefierte Landschafts- und Pflanzenmotive. Maße 6,5 x 6 cm.	180,00 €
311	Deckelkasten, Indien, hergestellt für den englischen Kolonialmarkt, Mitte 19. Jh. Dekor aus Silber und Elfenbein, z.T grün gefärbt, innen Holzkorpus. Fein intarsierter Dekor. Gebrauchsspuren und kleine Restaurierungen. Maße 28 x 11 x 5,5 cm.	240,00 €
312	Tsuba, Japan, 19. Jh. Shakudo mit goldenen Staffierungen und dunkler Patina. Ovale Form mit zwei Öffnungen. Auf der Vorderseite reliefierte Darstellung eines Drachen mit Fujiyama im Hintergrund sowie Schriftzeichen entlang der Klingenöffnung. Rückseitig gravierter Baumdekor. Maße 6,5 x 6 cm.	180,00 €
313	Jadeapplikation, China, 19. Jh. Hellgrüne Jade. Ovale, leicht gewölbte Form. Geschnittener Dekor mit Fledermaus und Blättern. Maße 12,5 x 11,2 cm	280,00 €
314	Zierschale, Japan, Meiji-Zeit Bronzierter Zinnguss. Rechteckige, mehrpassige Form mit ansteigender Fahne. Fahne mit reliefiertem Drachen-, Blumen- und Vogeldekor. Spiegel aus lackiertem Holz mit intarsierten Vögeln aus Elfenbein und Perlmutter. Risse und Abplatzungen im Lack. Unter der Fahne Kartusche mit japanischem Schriftzug. Maße 21 x 15 cm.	330,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
315	Netsuke, Japan, 18. Jh. Elfenbein mit teilweise geschwärzter Gravur. Schreitender Mönch mit Sack über der Schulter. Fein glänzende Gebrauchspatina. Maße 6,5 x 3,8 cm.	200,00 €
316	Tsuba, Japan, 19. Jh. Bronze mit dunkler Patina und goldenen Einlegearbeiten. Ovale Form mit einer Öffnung. Auf der Vorderseite gravierte Darstellung eines Mannes mit Tiger sowie Schriftzeichen. Auf der Rückseite gravierter Bambusbaum. Auf beiden Seiten jeweils zwei goldene Flächen punktförmig geriffelt. Maße 7,5 x 6,8 cm.	200,00 €
317	Dose und zwei Ornamente, China, 19./20. Jh. Grau-brauner Achat. Kleine Schale mit plastischen Blätterranks und zwei Ornamente mit plastischen Blättern (wohl Deckel). Länge 11 cm, 6,5 cm und 3,2 cm.	240,00 €
318	Zwei Schmuckreife, Himalaya-Region, um 1900 Silberfarbenes Metall und bunte Bänder. Anhänger lose. Durchmesser jeweils ca. 8,5 cm.	120,00 €
319	Etui mit Goldtauschierungen, Japan, Meiji-Zeit Bronze mit dunkler Patina. Rechteckige, abgerundete Form. Vogel und Bambuszweigmotive sowie Rand mit feinen Blättermotiven. Rückseitig Signet mit japanischen Schriftzeichen. Maße 8 x 8,5 cm. Schließt nicht richtig.	160,00 €
320	Große Doppelkürbisvase, China, 19. Jh. Porzellan mit schwarzem Fond. Polychrome Schmelzfarbenmalerei mit Blumenornamentik. Höhe 46 cm, Durchmesser 24 cm. Im Boden rote Vierzeichenmarke und am Standring wohl Malermarke.	180,00 €
321	Tsuba, Japan, um 1900 Versilbert. Ovale Form mit durchbrochenem und reliefiertem Drachendekor sowie gravierten Schriftzeichen. Maße 6,2 x 5,2 cm.	160,00 €
322	Vorratsdose, Ostasien, um 1900 Kupfer, teilweise versilbert. Reliefierter Dekor mit Ornamentfriesen und verschiedenen Götterdarstellungen. Gebrauchsspuren in der Oberfläche. Höhe 15 cm.	60,00 €
323	Vase, China, 19. Jh. Porzellan mit Schmelzfarbenmalerei. Bauchige Wandung mit Blumenranken und zwei Kartuschen mit Darstellungen von eleganten Damen. Höhe 18 cm. Im Boden rote Sechszichenmarke. Minimal berieben.	120,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
324	Snuffbottle aus Smaragd, China, 18./19. Jh.	380,00 €
	Blassgrüner Smaragd mit starkem Jardin. Umlaufend geschnittener Dekor und Pflanzen. Deckel in plastischer Blütenform. Diverse kleine Bestoßungen. Höhe 11 cm.	
325	Gürtelschließe und Gebetskette mit Cloisonné, China, um 1900	60,00 €
	1. Gürtelschließe mit durchbrochenem Blumendekor in polychromem Cloisonné-Email. Maße 6,3 x 3,5 cm. 2. Gebetskette aus blau emaillierten, durchbrochenen Kugeln. Länge 46 cm. Teilweise defekt.	
326	Bronzeskulptur, Japan, 19. Jh.	180,00 €
	Bronze mit schwarzer Patina. Sitzender Gelehrter mit einer Schriftrolle in der Hand. Attribut in der rechten Hand fehlt. Blütenornament vorne am Sockel. Sockel rückseitig stark beschädigt. Höhe 11 cm.	
327	Inro mit Silberapplikation und Drachenmotiv, Japan, 19. Jh.	300,00 €
	Schwarzlack mit seitlichen unregelmäßigen Goldornamenten. Schau- und Rückseite dekoriert mit halbplastischem vergoldetem Drachenmotiv und appliziertem Hundedämon aus Silber. Am Lack mehrere Gebrauchsspuren. Ojime aus Achat (18./19.). Maße 6,8 x 4,9 cm.	
328	Anhänger/Amulett, Japan, 19. Jh.	220,00 €
	Elfenbein, z.T. geschwärzt. Ovale plastische Form mit geschnitztem Beeren- und Blätterdekor. Innen hohl, mit stoffummäßigem Inhalt. Länge 5 cm.	
329	Tsuba, Arbeit nach altem Vorbild, Japan, 20. Jh.	180,00 €
	Bronze mit grünlicher Patina. Auf der Schauseite reliefiertes Pferdmotiv und Schriftzeichen. Auf der Rückseite vier Schriftzeichen. Quadratische Öffnung in der Mitte. Durchmesser 11,8 cm.	
330	8 Kozukas, Japan, Edo-Periode, 1603 - 1868	400,00 €
	Bronze und Shakudo. Verschiedene Motive, teilweise reliefiert. Ornamentik vergoldet, intarsiert oder tauschiert. Motive u.a. Flusslandschaft mit Figuren auf Boten, Nachtigall im Mondlicht, Ornament- und Drachendekor, Hase, Reiher. Einmal mit Klinge. 5 Kozukas signiert. Länge ca. 9,5 cm.	
331	Feines Seidenstickbild, China, 19. Jh.	60,00 €
	Cremefarbene Seite mit feiner Stickerei in Beigetönen. Auf einem Ast sitzende Taube. Hinter Glas gerahmt. Maße mit Rahmen 37,5 x 33 cm.	
332	Armband, China, Ende 19. Jh.	80,00 €
	Silber vergoldet und Holz. Sechs ovale Glieder. Feine Holzschnitzerei mit asiatischem Figuren-, Landschaft- und Architekturdekor. Maße der einzelnen Glieder ca. 2,8 x 2,3 cm. Minimale Ausbruchstellen, eine Zwischenöse fehlt.	

8 Plated		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
333	Vier Standleuchter, um 1900 Plated. Klassische Form mit reliefiertem Blütendekor. Kittfüllung defekt. Höhe 28,5 cm.	140,00 €
334	Vier Untersetzer, 20. Jh. Plated, teilweise vergoldet. Rund mit reliefiertem Rocailenrand. Mittig runde Vertiefung (5,5 cm). Durchmesser 15 cm. Minimale Gebrauchsspuren.	80,00 €
335	Cocktailshaker in Form eines Pinguins, 20. Jh. Verchromt. Stilisierte Pinguinform. Schraubverschluss am Schnabel. Höhe 27 cm.	60,00 €
336	Sektkühler, Art Déco Plated. Vielfach facettierter Korpus mit zwei Griffen. Leicht eingezogener Öffnungsrand mit Wellenmuster. Höhe 23 cm, Durchmesser 19 cm. Gebrauchsspuren. Herstellermarke "GA".	90,00 €
337	Tortenheber, Frankreich, Art Déco Plated. Geometrischer Dekor mit stilisierter Sonnenornamentik. Getreppter Griffabschluss. Mit zeitgenössischer Monogrammgravur auf der Rückseite. Länge 21,5 cm.	70,00 €

9 Silber		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
338	Gewürzgefäß, 19. Jh. 13-lötiges Silber. Gewicht ca. 43 g. Schiffchenform mit Eierstabdekor. Innenvergoldung. Kleine Gebrauchsspuren. Höhe 8,5 cm, Länge 8 cm.	90,00 €
339	Senfgefäß, St. Petersburg, Russland, um 1860 84 Zolotnik Silber, Gewicht ca. 85 g. Ornamental durchbrochene Wandung mit graviertes Oberflächenstruktur. Bekröntes Monogramm auf dem Deckel. Originaler blauer Glaseinsatz. Höhe 7,3 cm.	240,00 €
340	Spardose, 19. Jh. 12-lötiges Silber. Gewicht ca. 76 g. In Form eines Bechers mit Rocailenhenkel und gewölbtem Deckel. Auf der Wandung graviertes Dekor mit Jagdszene. Verschlussöse abgebrochen sowie diverse kleine Dellen und Gebrauchsspuren. Höhe 9,5 cm.	120,00 €
341	Großer Streuer, 19./20. Jh. Silber (geprüft), Gewicht ca. 119 g. In Form eines Turmes mit drei Spitzen und zwei Fähnchen. Auf rundem Fuß mit Rocailendekor. Rückseitig Tür mit Riegel. Höhe 16 cm.	160,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
342	Rahmset, BWKS, 20. Jh. 835/-Silber, Gesamtgewicht ca. 260 g. Schlichter Entwurf mit leichtem Hammerschlagdekor. Tablettmaße 19,3 x 13,5 cm.	120,00 €
343	Runde Deckeldose mit Reliefporträt, Hanau, um 1900 Silber, Gewicht ca. 420 g. Runde Form mit reliefiertem Damenporträt auf dem Deckel und umlaufendem Festonfries auf der Wandung. Durchmesser 14 cm, Höhe 6,5 cm.	230,00 €
344	Schale, Ostasien, um 1900 Silber. Gewicht ca. 380 g. Bauchige, gedrückte Form mit reliefiertem Götterdekor, umrahmt von Blattfriesen. Diverse Dellen. Höhe 10,8 cm. Öffnungsdurchmesser 15 cm.	240,00 €
345	Schale, Neresheimer, Hanau, England-Import, 1898 Silber. Gewicht ca. 465 g. Ausgestellte, flache Schale mit durchbrochenem und reliefiertem Rococodekor auf drei Rocailenfüssen. Durchmesser 25,5 cm, Höhe 5,5 cm.	180,00 €
346	5-teiliges Tee- und Kaffeeset, W. Stüttgen, um 1900 800/-Silber. Gesamtgewicht ca. 4.640 g (ohne Glasplatte gewogen). Teekanne, Kaffeekanne, Milchkännchen, Zuckerdose und Tablett mit reliefiertem Blumen- und Rocailendekor. Isolierringe aus Perlmutter. Tablett mit passender Glasplatte. Tablettmaße 68 x 40 cm. Höhe der Kaffeekanne 23,5 cm, Teekanne 20 cm.	2.800,00 €
347	Sauciere, bez. "LEESUNGSILBER", China um 1900 Silber. Gesamtgewicht ca. 170 g. Auf drei kurzen Standfüßen mit muschelförmigem Abschluss. Schiffchenförmiger Korpus mit breitem Ausguss und Perlandverzierung. Geschweifeter Henkel. Umlaufend auf der punzierten Wandung eingravierter Drache, mit einem Ball spielend. Höhe 8,5 cm, Länge 18,5 cm, Breite 8,5 cm.	140,00 €
348	Große Korbschale, Hanau, um 1890 Silber. Gewicht ca. 755 g. Ovale, vierpassige Form. Fahne mit durchbrochenem, reliefiertem Dekor mit Löwen- und Fruchtschalenmotiven. Im Spiegel reliefierter Früchtedekor und Phantasiemarken. Maße 39 x 28,5 cm, Höhe 7 cm.	850,00 €
349	Flasche, Finnigans Ltd., London, 1897 Kristallglas mit Festongarvur. Sockel und Deckelmontierung aus vergoldetem Silber, am Deckel mit Guillochedekor. Am Deckel, seitlich am Sockel und unter dem Boden gemarkt. Höhe 12,5 cm.	120,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
350	Sechs emaillierte Moccälöffel, A. Michelsen, Dänemark, 20. Jh. Silber vergoldet, Gesamtgewicht ca. 44 g. Guilloche-Email in verschiedenen Farben. Leichte Gebrauchsspuren. Länge 8,5 cm. In original Box.	60,00 €
351	Kleiner Rahmen für drei Bilder, 19. Jh. 800/-Silber und Glas, Gesamtgewicht ca. 129 g. Drei ovale Bildausschnitte, umrahmt von reliefierten Rocailles, mittig Putto-Motiv. Rückseitig Klappständer. Höhe 14 cm, Breite 10,5 cm.	90,00 €
352	Toiletten- und Schmuckkasten, London, 19. Jh. Holzgehäuse mit intarsierter Monogrammkartusche auf dem Deckel. Innen Einsatz mit diversen Fächern darin. 11 Flaschen und Dosen mit Silberdeckeln. Eine Glasdose zerbrochen. Darunter zwei Schubladen für Schmuck. Im Deckel Wendespiegel. Schlüssel fehlt, Gebrauchsspuren. Band an der Schmuckabdeckung abgerissen und kleine Furnierschäden. Maße 31 x 23 x 19 cm.	380,00 €
353	Samowar, C. Becker, Anfang 20. Jh. Silber. Gewicht ca. 1.520 g. Gedrückte bauchige Form. Reliefierter Blüten- und Rocailledekor. Monogrammgravur auf der Schauseite. Spiritusbehälter mit Elfenbeingriff (vergilbt), Scharnier des Deckels gebrochen. Gesamthöhe 30 cm.	680,00 €
354	Pastillendose, um 1900 Porzellankorpus mit dunkelblauem Fond. Bauchiger Korpus. Silberdeckel mit bekröntem Monogramm "FA". Gemäß altem Katalogeintrag wohl aus dem Besitz des Großherzogs Friedrich August von Oldenburg (1852 - 1931). Höhe 7,5 cm.	120,00 €
355	Deckeldose, Neresheimer, Hanau, Ende 19. Jh. Silber. Gewicht ca. 330 g. Zylindrische Form mit gewölbtem Deckel und überstehenden, gewellten Rändern. Auf Deckel und Wandung reliefierter Dekor mit Schlachtenmotiv und galanten Szenen. Innenvergoldung. Höhe 7,5 cm. Durchmesser 13,5 cm.	120,00 €
356	Briefhalter, England, 19. Jh. Silber und Schildpatt. Leicht gewölbtes Oval mit Bogen- und Kordelrand (zwei Bögen fehlen). Mittig halbreliefierte Klammer mit durchbrochener Floralornamentik. Länge 13,3 cm.	240,00 €
357	Drei kleine Tierplastiken, 20. Jh. 925/-Silber. Gesamtgewicht ca. 380 g. Eine größere Katze und zwei kleine. Höhe 3 bis 6 cm.	280,00 €

9 Silber		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
358	Zwei Zigarettenetuis, wohl Russland, 19. Jh.	160,00 €
	Silber, Gesamtgewicht ca. 225 g. Jeweils flache rechteckige Form. Auf dem Deckel Figurenszenarien, einmal mit kyrillischem Schriftzug. Innen starke Gebrauchsspuren und Beschädigungen an den Scharnieren. Maße 8,5 x 6 cm und 8 x 6 cm.	
359	Kaffeekanne, Augsburg, 1759 - 1761	1.400,00 €
	Silber. Gesamtgewicht ca. 565 g. Birnenförmiger Korpus mit gedrehter Godronierung. Klappbarer Haubendeckel. Ebonisierter Holzgriff. Im Boden Tremolierstrich, Meistermarke "JGK" (wohl Johann Georg Klosse) sowie Pinienzapfen mit G. Höhe 24,5 cm.	
360	3-teiliges Moccaservice, Frankreich, 20. Jh.	250,00 €
	Silber mit Griff und Deckelknopf aus Holz. Gesamtgewicht ca. 670 g. Bestehend aus: Kanne, Zuckerdose, Milchgießer. Gedrückt kugeliger Korpus mit Haubendeckel. Höhe 10 bis 16,5 cm.	
361	Drei verschiedene Löffel, Anfang 20. Jh.	120,00 €
	Verschiedene Silberlegierungen, Gesamtgewicht ca. 230 g. Zwei große Löffel, 26 und 29 cm. Ein kleiner Löffel, 17,5 cm. Verschiedene Dekore und Monogrammgravuren.	
362	Zwei kleine Gewürzgefäße, um 1900	120,00 €
	800/-Silber, vergoldet, Gesamtgewicht ca. 40 g (ohne Glas gewogen). Ovale Form mit durchbrochenem Säulen- und Kranzdekor. Jeweils auf vier Tatzenfüßen. Original Glaseinsätze, einmal mit Sternschliff im Boden. Höhe 3,8 cm. Zwei kleine Löffel beiliegend.	
363	Große Jardiniere, Jugendstil	950,00 €
	800/-Silber. Gewicht ca. 1,65 kg. Ovale Form mit typischer, durchbrochener Jugendstilornamentik mit Fisch- und Wasserpflanzenmotiven. Zwei seitliche Griffe. Einsatz fehlt. Länge 59 cm.	
364	Rahmgießer, bezeichnet "Bade", Hamburg, 19. Jh.	110,00 €
	Silber. Gewicht ca. 202 g. Auf vier Kugelfüßen. Bauchige Wandung und breiter Ausguss. Schnörkelhenkel. Einige kleine Dellen. Höhe ca. 12,5 cm.	
365	Kleines schweres Tablett, K. Baer, 20. Jh.	380,00 €
	935/-Silber. Gewicht ca. 790 g. Rechteckige Form mit profiliertem, getrepptem Rand. Maße 30 x 24 cm. Im Boden gemarkt. Gebrauchsspuren.	
366	Ein Henkelbecher und eine Tabatiere, um 1900	120,00 €
	1. Henkelbecher, London 1913. Sterlingsilber. Gewicht ca. 113 g. Höhe 10 cm. 2. Tabatiere. 800/-Silber. Gewicht ca. 127 g. Im barocken Stil mit reliefierten Rittermotiven und Burgdarstellung auf dem Deckel. Maße 3,3 x 6,3 x 8,5 cm.	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
367	Milchkännchen, 20. Jh. Silber. Gewicht ca. 100 g. Auf vier Kugelfüßen (mit kleiner Delle). Korpus mit Eierstabdekor. Breiter Ausguss. Lötnaht leicht verdellt. Höhe 7,8 cm.	60,00 €
368	Kleiner Gebäckheber, Georg Jensen, Dekor "Magnolia", 40er Jahre Sterlingsilber, Gewicht ca. 73 g. Gemarkt "Georg Jensen & Wendel". Gebrauchsspuren. Länge 18,2 cm.	120,00 €
369	Dreilichtiger Leuchter, 20. Jh. Sterlingsilber, gefüllt. Auf einem ovalen Sockel. Bogenförmige Leuchterarme. Gebrauchsspuren. Höhe 13 cm, Länge 25 cm.	140,00 €
370	4-teiliges Kaffeeset, Jugendstil Tablett, Zuckerdose und Milchkännchen 800/-Silber, Gesamtgewicht ca. 780 g. Kaffeekanne plated. Relieferter Jugendstildekor mit floralen Ranken. Kännchen und Zuckerdose mit Innenvergoldung. Jeweils auf der Schauseite Monogrammgravur "W". Tablettspiegel mit kleinen Dellen, Kaffeekanne mit zwei Dellen in der Wandung. Tablettmaße 30 x 24 cm, Höhe der Kaffeekanne 24 cm. Tablett nicht original dazu gehörig.	580,00 €
371	Drei verschiedene Löffel und eine kleine Kelle, u.a. Georg Jensen, Dänemark, 20. Jh. Silber, Gesamtgewicht ca. 210 g. Zwei Löffel von Georg Jensen, Länge 17 und 19 cm, einmal mit rückseitiger Monogrammgravur. Ein Löffel von Carl M. Cohr, Länge 17,9 cm. Eine kleine Kelle von Christian F. Heise, Länge 19 cm, mit rückseitiger Monogrammgravur. Gebrauchsspuren.	140,00 €
372	Ovale Schale, um 1900 800/-Silber, Gewicht ca. 432 g. Ovale Form mit breitem Rand mit reliefiertem Rocailles- und Blütendekor. Maße 29 x 23,5 cm, Höhe 5,5 cm.	200,00 €
373	Große Deckeldose, um 1900 800/-Silber, Gewicht ca. 588 g. Runde Form mit leicht gewölbtem Deckel. Auf dem Deckel und umlaufend auf der Wandung reliefierte Putti-Motive, auf dem Deckel umrahmt von Musikinstrumenten. Deckel mit Scharnier. Durchmesser 17 cm, Höhe 7,5 cm.	240,00 €
374	Zier-Etui, 1. Hälfte 20. Jh. Silber, Gesamtgewicht ca. 107 g. Passige Rechteckform. Deckel mit durchbrochenem gewölbtem Pfauen- und Pflanzendekor. Ausgefasset mit Diamanten, Rubinen und Smaragden. Diverse Steine fehlen. Fein graviertes Oberflächendekor. Maße 8 x 5,5 cm.	1.500,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
375	12 Obstmesser und 12 Obstgabeln, England, Sheffield, 1889 Silberklingen und spitz zulaufende gerillte Elfenbeingriffe. In original Kasten. Mahagoni-Holzkasten mit eingearbeiteter Metallkartusche. Bestecke und Holzkasten mit Gebrauchsspuren. Maße des Holzkastens 30 x 27 x 5 cm.	380,00 €
376	Große Deckeldose, Neresheimer, Hanau, um 1890 Silber, Gesamtgewicht ca. 500 g. Rechteckige Form mit reliefierten Jagdmotiven auf Deckel und Wandung. Seitlich am Öffnungsrand gemarkt. Maße 7 x 9,5 x 19 cm. Gebrauchsspuren.	240,00 €
377	Petschaftbehälter und Sandstreuer, Belgien, Mitte 19. Jh. Silber. Gesamtgewicht ca. 80 g. 1. Zylindrisch. Zweifach zu öffnen mit Streueinsatz. 2. Leicht konisch mit gewölbtem Deckel. Beide Köcher mit Innenvergoldung und bekröntem Monogramm "RM". Höhe 9 und 8,5 cm.	120,00 €
378	Teekanne und kleine Schale, C. Becker, Anfang 20. Jh. Silber. Gewicht ca. 675 g. Teekanne: Gedrückte bauchige Form auf vier Füßen. Reliefierter Blüten- und Rocailledekor. Monogrammgravur auf der Schauseite. Blüte auf dem Deckel fehlt, ein Isoliererring defekt. Höhe 13,5 cm. Schale: Auf vier Rocailfenfüßen, Wandung mit Rosenblüten- und Rocailledekor. Höhe 5,5 cm, Durchmesser 14,5 cm.	330,00 €
379	Pokalbecher, um 1870 13-lötiges Silber. Gewicht 180 g. Reliefierter Weinrankendekor. Auf der Schauseite Widmungsgravur von 1871. Reste von Innenvergoldung. Höhe 17 cm.	140,00 €
380	Kerzenleuchter, Brahmfeld & Gutruf, Hamburg, um 1860, und Saliere, Wien, 1866 1. Leuchter 12-lötiges Silber, gefüllt. Barocker Dekor auf quadratischem Fuß. Höhe 23 cm. 2. Saliere 13-lötiges Silber, Gewicht ca. 41 g. Rechteckige Form mit geschwungenem Barockdekor. Gebrauchsspuren. Höhe 4,5 cm.	240,00 €
381	Große Schiffsplastik, "Voilier", Christofle, Entwurf Darko Mladenovic, Frankreich, 1997 Aus einer limitierten Edition von 50 Stück. Versilbert. Großes stilisiertes Schiffsmodell auf Wellensockel. Aus mehreren Teilen zusammengesetzt. Maße 60 x 17 x 106 cm. Kein Postversand möglich.	9.500,00 €
382	Schale, Anfang 20. Jh. 800/-Silber. Gesamtgewicht ca. 192 g. Ovaler Stand mit konischer, vierpassiger Wandung. Umlaufender, durchbrochener Ornamentdekor und halb reliefierte Festongirlande. Maße 8 x 20 x 12,5 cm. Glaseinsatz fehlt.	90,00 €

9 Silber		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
383	Suppenkelle, 1885	60,00 €
	685/-Silber mit gedrechseltem Elfenbeingriff. Rückseitig am Laffenansatz Namens- und Datumsgravur. Eine Delle in der Laffe. Länge 38 cm.	
384	Zwei Obstmesser und eine kleine Kelle, Georg Jensen, Dänemark, 1929	140,00 €
	830/- und 925/-Silber, Gesamtgewicht ca. 100 g. Marke "GI" im Oval sowie Beschauemarke von Christian F. Heise. Länge 17,9 cm und 12,5 cm.	
385	Aufsatzschale aus Kristallglas und Silber, 19. Jh.	240,00 €
	Quadratischer, godronierter Sockel mit Ast- und Eichenblattdekor (gefüllt). Ausladende Aufsatzschale mit facettierter Wandung und gezacktem Rand. Höhe 21 cm, Durchmesser 23 cm. Gebrauchsspuren.	
386	Kleine Kanne, Pokal und Becher, um 1900 und 20. Jh.	160,00 €
	Verschiedene Silberlegierungen, Gesamtgewicht ca. 342 g. Kanne mit reliefierten und graviertem Floraldekor, Höhe 15,5 cm (kleine Dellen). Pokal mit Schaft in Form eines plastischen Delphins, Höhe 11 cm. Becher mit Hammerschlagdekor und Blumekartusche mit Monogrammgravur, Höhe 7,8 cm (unterer Teil stark eingedrückt).	
387	Fischheber, um 1900	50,00 €
	Silber und Stahl. Heber in fein ausgearbeiteter Fischform. Griff mit Augsburger Fadenmuster. Länge 31 cm.	
388	Aufatzschale, im Art Déco Stil	520,00 €
	925/-Silber, Gewicht ca. 560 g. Facettierte Wandung und gezackter Rand. Höhe 13 cm, Durchmesser 21 cm. In original Box.	
389	Karaffe, 19. Jh.	160,00 €
	Glas mit Silbermontierung. Rechteckiger Korpus mit abgeschrägten Kanten. Umlaufend geschnittener und geätzter Dekor. Silberne Deckel- und Sockelmontierung mit reliefierten Motiven aus dem bäuerlichen Leben. Plastischer Putto auf dem Deckel. Höhe 20 cm.	

11 Glas		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
390	Schale, Daum Nancy mit Lothringer Kreuz, Frankreich, Anfang 20. Jh.	480,00 €
	Farbloses Glas mit violetter, grünem und weiß gewölktem Überfang. Umlaufend auf der Wandung Veilchendekor. Signiert auf der Wandung "Daum Nancy" mit Lothringer Kreuz. Höhe 10 cm, Öffnungsdurchmesser ca 13 cm.	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
391	Vase, Emile Gallé, Frankreich, Anfang 20. Jh.	380,00 €
	Farbloses Glas mit lindgrünem und grüngelbem Überfang. Opake geätzte Oberfläche. Umlaufender Narzissendekor. Signiert "Gallé". Minimale Reste von goldener Höhlung. Im Standring zwei Bestoßungen. Höhe 35 cm.	
392	Drei Paperweights, 19. und 20. Jh.	90,00 €
	Verschiedene Dekore und Größen. Boden mit Standspuren, einmal mit Abriss. Höhe von 4 bis 9 cm.	
393	Vase, Vittorio Ferro (* 1932), Murano, 20. Jh.	650,00 €
	Farbloses Glas mit opakem weißem Überfang, darin schwarzbraune Ornamentik aus kleinen Linien. Balusterform mit kurzem engem Hals. Höhe 28,5 cm.	
394	Deckeldose, Scavoglas, Cenedese, Murano, 20. Jh.	90,00 €
	Rotes Scavoglas. Runde gewölbte Form. Im Boden Aufkleber "Murano Cenedese Vetri". Höhe 8 cm, Durchmesser 12,5 cm.	
395	Vase, Daum Nancy mit Lothringer Kreuz, Frankreich, Anfang 20. Jh.	280,00 €
	Farbloses Glas mit gelbem und grünem Überfang. Opak geätzte Oberfläche. Umlaufender feiner Gräserdekor mit orangeroten Blüten. Im Boden Ätzsignatur "Daum Nancy" mit Lothringer Kreuz. Höhe 12 cm.	
396	Vase, Emile Gallé, Frankreich, Anfang 20. Jh.	330,00 €
	Farbloses Glas mit gelbem und dunkelrotem Überfang. Opake, mattiert geätzte Oberfläche. Umlaufend geschnittener Floraldekor. Auf der Wandung signiert "Gallé". Höhe 16,5 cm.	
397	Großes Spiegeltablett, Fratelli Barbini, Murano, 20. Jh.	380,00 €
	Spiegelglas auf Presspappe. Gedrehter Rand mit Goldstaub-Einschmelzungen. Im Spiegel Figureszenarie im barocken Stil. Zwei seitliche Handhaben aus vergoldetem Messing. Maße 58 x 45 cm.	
398	Große Schale, L. Onesto, Ars Murano, 20. Jh.	580,00 €
	Farbloses, grünes und blaues Glas mit incalmo und pulegoso Technik. Kugelig gedrückte Form mit unregelmäßiger Öffnung. Im Boden Ätzsignatur. Höhe 15 cm.	
399	Große Schale, Scavo Glas, Cenedese, Murano, 20. Jh.	280,00 €
	Leuchtend rotes Scavoglas mit Farbverlauf. Im Boden Ätzsignatur "Cenedese". Durchmesser 22 cm, Höhe 15,5 cm.	
400	Aquarium Vase, Ars Murano, 20. Jh.	180,00 €
	Zart blaugrünliches Glas mit kleinen Luftblasen, polychromen Fischen und Wasserpflanzen. Bauchige Form. Im Boden geätzte Marke und Ritzsignatur. Höhe 16 cm.	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
401	Große Vase, L. Onesto, Vetreria Obball, Murano, 20. Jh.	380,00 €
	Blaues und farbloses Glas mit roter und grüner Ornamentik. Flache abgerundete Rechteckform mit kleiner Öffnung. Höhe 28 cm. Im Boden Ätzsignatur.	
402	Großes Paperweight, 20. Jh.	80,00 €
	Millefiori und Goldglimmer. Standspuren. Höhe 7 cm.	
403	Kleine Karaffe, um 1900	110,00 €
	Farbloses Glas mit umlaufendem Linien- und Sternendekor. Silberfarbene Montierung mit reliefiertem, ziseliertem und graviertem Ornamentdekor. Ausguss in Form eines männlichen Kopfes. Höhe 26,5 cm.	
404	Vase, um 1900	160,00 €
	Farbloses Glas mit blauem Überfang. Umlaufend auf der Wandung geschnittener, geätzter Blumendekor und Facettenschliff. Höhe 26 cm.	
405	Große Vase, Lübeck, Rotter, 20. Jh.	160,00 €
	Farbloses Glas mit bernsteinfarbenem Überfang. Auf der Wandung umlaufende, geätzte und geschnittene Silhouetten-Ansicht der Hansestadt Lübeck. Bauchige Form mit eingezogener Schulter und kurzem zylindrischem Hals. Höhe 35 cm.	
406	Zwei Paperweights, einmal Farfalla/München, 20. Jh.	160,00 €
	Millefiori-Dekor. Standspuren. Höhe 5,5 cm.	
407	Tierplastik, Antonio da Ros, Cenedese, Murano, 20. Jh.	65,00 €
	Uraglas. Pinguin. Im Boden Ätzsignatur "Cenedese". Höhe 14 cm.	
408	Große Schale, wohl Venini, Murano, um 1950	120,00 €
	Farbloses Glas mit weißen spiralförmigen Einschmelzungen und kobaltblauem Rand. Ausladende Schale mit breitem Rand. Durchmesser 38,5 cm. Ätzmarke nicht erkennbar.	
409	Schale, Sommerso Glas, Cenedese, Murano, 20. Jh.	80,00 €
	Farbloses und dunkelblaues Glas. Geschwungene organische Form mit dunkelblauer Vertiefung. Im Boden Ätzsignatur "Cenedese". Länge 22,5 cm, Höhe 5,6 cm.	
410	Tierplastik, Antonio da Ros, Cenedese, Murano, 20. Jh.	65,00 €
	Uraglas. Sitzender Hase. Im Boden Ätzsignatur "Cenedese". Höhe 13,5 cm.	

11 Glas		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
411	Großer Aschenbecher, Sommerso Glas, Antonio da Ros, Cenedese, Murano, 20. Jh. Rotbraunes und farbloses Glas. Kugelige Form, abgeflachter Rand mit drei Vertiefungen. Im Boden Ätzschrift "Cenedese". Höhe 10,5 cm, Durchmesser 11,3 cm.	70,00 €
412	Große Aufsatzschale, Murano, um 1950 Farbloses Glas mit Goldstaubeinschmelzungen und spiralförmig angeordneten ovalen Blaseneinschmelzungen. Ausladende Schale mit breitem Rand, ansteigender runder Fuß. Durchmesser 38 cm, Höhe 13 cm.	80,00 €
413	Fazoletto Vase, Murano, 20. Jh. Farbloses, weißes und gelbes Glas mit Goldstaub. Im Boden Abriss und leichte Standspuren. Höhe 17,2 cm.	90,00 €
414	Fazoletto Vase, Murano, 20. Jh. Farbloses und weißes Glas. Im Boden Abriss und leichte Standspuren. Höhe 17,2 cm.	90,00 €
415	Paar Vasen aus Scavoglas, Cenedese, Murano, 20. Jh. Rotes Scavoglas. Bauchige Form mit schmalen kurzem Hals. Im Boden signiert "Cenedese". Höhe 14 cm.	140,00 €
416	Fischplastik, Ars Murano, 20. Jh. Farbloses und blaues Glas. In Form eines stilisierten Fisches mit blauem Spiralmuster und eingeschliffenen Augen. Im Boden Ritzsignatur. Eine punktuelle Bestoßung. Höhe 17,5 cm, Länge 21,5 cm.	250,00 €
417	Vase, Emile Gallé, Frankreich, Anfang 20. Jh. Farbloses Glas mit violetter Überfang. Umlaufend geschnittener und geätzter Maiglöckchendekor. Auf der Wandung signiert "Gallé". Höhe 18,5 cm.	330,00 €

12 Gemälde und Graphik		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
418	Amler, Siegbert (* 1929) Holzschnitt. Titel "Wellenbrecher". Unten rechts auf dem Passepartout signiert und datiert "Siegbert Amler 57". Unten links betitelt. Hinter Glas gerahmt mit Passepartout. Maße des Bildausschnitts 16,5 x 29,5 cm.	60,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
419	<p>Bargheer, Eduard (1901 - 1979) und Schülerin Wohlwill, Gretchen (1878 - 1962) zugeschrieben</p> <p>1. Aquarell auf Papier. Blick aus einem Zimmer mit Balkon in eine Bucht auf der Insel Ischia. Unten Links in Bleistift "Bargheer 38". Maße des Bildausschnitts 45 x 60 cm.</p> <p>2. Aquarell auf Papier, weiß gehöht. Blick aus einem halb geöffneten Fenster auf eine Landschaft bei Mondlicht. Im Vordergrund auf einem Tisch stehender Krug, Trinkglas und Schalen. Unsigniert. Maße des Bildausschnitts 60 x 43 cm.</p>	2.200,00 €
420	<p>Bargheer, Eduard (1901 - 1979)</p> <p>Öl auf Leinwand. Abstrakte Häuseransicht in Lindgrün und Erdtönen. Pastose Malerei. Unten rechts signiert und datiert "Bargheer 62". Maße 25 x 49 cm.</p>	4.800,00 €
421	<p>Bartels, Hugo, 20. Jh.</p> <p>Öl auf Holz. Friesische Uferlandschaft mit Fischerkate, Segelbooten und Figurenstaffage. Unten links signiert "Hugo Bartels". Bildmaße 30 x 35,5 cm. Muss gereinigt werden.</p>	120,00 €
422	<p>wohl Beksinski, Zdzislaw (1929 - 2005)</p> <p>Acryl auf Holzfaserplatte. Surreale Darstellung eines weiblichen Aktes, das Gesicht von schwarzen Haaren verdeckt. Eine kleine Retusche rechts oben. Unsigniert. Rückseitig bezeichnet "Beksinski 1973". Bildmaße 121 x 79 cm.</p>	3.500,00 €
423	<p>wohl Beksinski, Zdzislaw (1929 - 2005)</p> <p>Acryl auf Holzfaserplatte. Surrealistische Darstellung eines Mädchens in einer düsteren Schneelandschaft mit einer Stadtsilhouette im Hintergrund. Unsigniert. Rückseitig bezeichnet "Beksinski 1978". Punktuelle Stockflecken auf der Farboberfläche. Bildmaße 86 x 87 cm.</p>	3.200,00 €
424	<p>Bereznicki, Kjestut (* 1935)</p> <p>Öl auf Leinwand. In Olivtönen gemaltes Kücheninterieur mit diversen Küchengegenständen und zwei Hühnchen im Vordergrund. Ritzsignatur und unleserliche Bezeichnung auf dem Blatt hinter der umgekippten Glasflasche. Einige leichte Druckstellen in der Leinwand, rückseitig ein Wasserfleck. Bildmaße 82 x 100 cm.</p>	900,00 €
425	<p>Bernardi, Joseph (1826 - 1907)</p> <p>Öl auf Leinwand. Gebirgslandschaft mit einer Almhütte und zwei Wanderern an einem Seeufer im Vordergrund. Unten links signiert "J. Bernardi". Rückseitig altes Klebeetikett mit Titel und Preisauszeichnung. Leinwand leicht gewellt und mit leichtem Craquelé. Bildmaße 26 x 34 cm.</p>	120,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
426	<p>Berr, Albert, 20. Jh.</p> <p>Drei Gemälde. Öl auf Leinwand. 1. Blick durch die Dünen aufs Meer. 2. Gebirgszug mit See im Vordergrund. 3. Schneebedeckter Berg mit Gebirgssee im Vordergrund. Jeweils signiert "Albert Berr München". Bildmaße 30,5 x 40,5 cm. Craquelé. Ein Bild mit einigen kleinen Löchern.</p>	180,00 €
427	<p>Wohl Bohlens, Hermann Heinrich (1899 - ?)</p> <p>Aquarell. Straßenszene bei Regen. Unten rechts schlecht leserlich signiert. Rückseitig mit Bleistift bezeichnet "Bohlens". Gerahmt mit Passepartout. Blatt gewellt. Passepartout mit Stockflecken. Maße des Bildausschnitts 29,5 x 22,5 cm.</p>	80,00 €
428	<p>Cameron, H., 19. Jh.</p> <p>Öl auf Malpappe. Langes Querformat. Blick aufs Meer mit zahlreichen Fischerbooten in nebliger Abendstimmung. Unten rechts signiert "H. Cameron". Unten links betitelt "Foggy evening". Am unteren rechten Rand diverse Retuschen sowie einige kleinere Retuschen. Pappe gewellt. Rückseitig Wasserflecken. Bildmaße 19 x 53 cm.</p>	180,00 €
429	<p>Chagall, Marc (1887 - 1985)</p> <p>Farblithographie. Bibelillustration "Hiob in der Verzweiflung", Mourlot 254. Hinter Glas gerahmt mit Passepartout. Maße des Bildausschnittes 34,5 x 24,5 cm.</p>	70,00 €
430	<p>Chagall, Marc (1887 - 1985)</p> <p>Farblithographie. Bibelillustration "Sarah und die Engel", Mourlot 240. Hinter Glas gerahmt mit Passepartout. Maße des Bildausschnittes 34,5 x 24,5 cm.</p>	120,00 €
431	<p>Chagall, Marc (1887 - 1985)</p> <p>Farblithographie. Liebespaar. Hinter Glas gerahmt mit Passepartout. Maße des Bildausschnittes 22,5 x 18,5 cm.</p>	90,00 €
432	<p>Czapla, Marian (* 1946)</p> <p>Öl auf Leinwand. Dyptichon aus der Serie "Ecce Homo". Abstrakte Darstellung in Schwarz, Weiß, Orange und Rot mit männlicher Figur im linken Bild und Jesus mit Dornenkrone im rechten Bild. Unten rechts signiert und datiert "Czapla 78". Rückseitig bezeichnet, betitelt und datiert. Beide Bilder zusammen gerahmt, Gesamtmaße 153 x 180 cm.</p>	800,00 €
433	<p>Dwurnik, Edward (* 1943)</p> <p>Öl auf Leinwand. In Pastellfarben gemalte Ansicht von Swiebodzin mit Kirche im Zentrum. Unten rechts betitelt sowie datiert und signiert "1980 E. Dwurnik". Ungerahmt. Bildmaße 117 x 89 cm.</p>	800,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
434	Franke, S., 20. Jh. Öl auf Leinwand. Weiße Enten an einem schilfbestandenem Seeufer. Unten links signiert "S. Franke". Bildmaße 30 x 40 cm.	60,00 €
435	Frisch, M., 1. Hälfte 20. Jh. Öl auf Leinwand. Gebirgssee vor Bergmassiv bei Abendlicht. Unten links bezeichnet "M. Frisch cop. 1918". Eine größere Flickstelle in der Leinwand. Bildmaße 34 x 42,5 cm.	120,00 €
436	Gebhardt, Ignaz Heinrich (1869 - 1946) Öl auf Leinwand. Stilleben mit einem Blumenstrauß und einer Prunktasche. Unten links signiert "Ig. Gebhardt Mch." Ungerahmt. Bildmaße 65 x 50 cm. Rückseitig Klebeetikett der Galerie Commeter.	80,00 €
437	Gildemeister, Karl (1820 - 1869) Aquarell im Postkartenformat. Blick in eine hügelige Landschaft mit einem Dorf und mehreren Kirchen. Unten rechts signiert "K. Gildemeister". Hinter Glas gerahmt. Maße des Bildausschnitts 9,5 x 14,5 cm.	140,00 €
438	Van Gilst, 20. Jh. Öl auf Leinwand. Hafenansicht mit Dampfschiff. Unten links signiert "van Gilst". Bildmaße 40 x 60,5 cm.	140,00 €
439	Harvey, Eric, 20. Jh. Aquarell. Strandlandschaft mit weiß getünchtem Fischerhaus. Unten rechts signiert "Eric Harvey". Hinter Glas gerahmt mit Passepartout. Bildmaße 24,5 x 35 cm. Blatt leicht gewellt.	80,00 €
440	Herzog, Hermann Ottomar (1832 - 1932) Öl auf Holz. Felsige Waldlandschaft mit Wassermühle an einem Wasserfall. Unten links signiert und datiert "H. Herzog 1872". Minimale Farbabplatzungen am Rand. Bildmaße 26,5 x 36,5 cm.	800,00 €
441	Heydorn, Volker Detlef (1920 - 2004) Bleistift und Aquarell auf Papier. Ansicht eines kleinen Hafens (gemäß rückseitiger Betitelung). Unten links mit Bleistift datiert "18. August 1947". Rückseitig Klebeetikett mit Künstlernamen und Bezeichnung. Hinter Glas gerahmt mit Passepartout. Maße des Bildausschnitts 44,5 x 64,5 cm.	90,00 €
442	Holst, Johannes (1880 - 1965) Öl auf Leinwand. Fischkutter auf bewegter See. Unten links signiert und datiert "Joh's. Holst, 1919". Bildmaße 42 x 59 cm.	330,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
443	<p>Jensen, Prof. Alfred (1859 - 1935)</p> <p>Öl auf Leinwand. Seestück mit Dreimaster, Dampfschiff und Fischkutter. Links im Hintergrund Schloss Kronborg und auf der rechten Seite Stadtsilhouette. Unten links signiert und datiert "Alfred Jensen Prof 1906." Stuckrahmen mit starken Abplatzungen. Bildmaße 91 x 151 cm. Kann nicht verschickt werden.</p>	480,00 €
444	<p>De Keyser, Nicaise (1813 - 1887)</p> <p>Öl auf Holz. Wohl eine Hommage an Peter Paul Rubens. Szene mit einer Versammlung zahlreicher eleganter Personen, gekleidet im Stil des 17. Jahrhunderts. In der Mitte Peter Paul Rubens an der Staffelei stehend, während er die Dame porträtiert, die links neben ihm steht. Einige andere Personen sind ins Gespräch oder in Lektüre vertieft. Im Raum und auf dem Tisch sind zahlreiche Gegenstände verteilt, wie Musikinstrumente, Bücher und Geschirre. In der rechten Bildhälfte wird die Szene durch einen Paravent begrenzt, auf dem ein Papagei sitzt. Links öffnet sich hinter einem roten, drappierten Vorhang der Blick in eine Landschaft, in der man Rubens' Antwerpener Haus erkennen kann. Sehr feine, detailreiche Malerei. Unten links signiert und datiert "NDeKeyser 1842". Kleine Farbabplatzungen am Rand sowie eine Übermalung oben rechts. Ungerahmt. Bildmaße 86 x 109 cm.</p>	1.800,00 €
445	<p>Kohlhoff, Wilhelm (1843 - 1971)</p> <p>Kohle und Kreide auf Papier. Skizzenhafte Darstellung von Europa auf dem Stier. Leicht nachgedunkelt und punktuelle Stockflecken. Hinter Glas gerahmt mit Passepartout. Maße des Bildausschnittes 12,7 x 20 cm. Rückseitig Nachlassstempel "Wilhelm Kohlhoff".</p>	80,00 €
446	<p>Kollwitz, Käthe (1867 - 1945)</p> <p>Lithographie. Skizzenhafte Darstellung einer dicht gedrängten Menschengruppe. Unten rechts signiert und datiert "Kollwitz 1918". Nachgedunkelt. Hinter Glas gerahmt mit Passepartout. Maße des Bildausschnittes 31 x 44,5 cm.</p>	1.400,00 €
447	<p>Legrand, Luis (1863 - 1951)</p> <p>Polychrome Aquatinta-Radierung. Skizzenhafte Darstellung einer Tänzerin. Oben links in der Platte signiert. Unten rechts mit Bleistift monogrammiert. Blatt nachgedunkelt. Hinter Glas gerahmt mit Passepartout. Maße des Bildausschnittes 22,5 x 14 cm.</p>	220,00 €
448	<p>Lifshitz, Uri (* 1936)</p> <p>Öl auf Leinwand. Darstellung eines sich aufbäumenden und eines gestürzten Pferdes in einer abstrahierten aufgewirbelten Staubwolke vor nächtlichem Hintergrund. Am rechten Rand signiert. Bildmaße 92 x 92 cm.</p>	1.800,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
449	Lifshitz, Uri (*1936) Öl auf Leinwand. Darstellung in pastelligen Farben mit verwischten Konturen. Zwei Boxer im Ring. Unten rechts signiert. Bildmaße 131 x 100 cm.	2.900,00 €
450	Matthaei, Karl Otto (1863 - 1931) Öl auf Leinwand. Wattlandschaft mit Fischkutter und einem Segelschiff am Horizont. Unten links signiert und bezeichnet "Karl Otto Matthaei, Hamburg". Keilrahmenabdruck, Leinwand muss gereinigt werden. Rahmen mit Bestoßung. Bildmaße 38 x 56,5 cm.	250,00 €
451	Meyer-Nieting, Karl (20. Jh.) Gouache. Blick auf die Außenalster mit Hamburger Stadtsilhouette im Hintergrund. Hinter Glas gerahmt mit Passepartout. Blatt gebräunt, Passepartout mit Stockflecken. Maße des Bildausschnitts 29 x 39 cm.	80,00 €
452	Mlodozieniec, Stanislaw (* 1953) Öl auf Leinwand. Porträt einer Frau vor abstraktem Hintergrund in verschiedenen Rottönen. Oben rechts datiert und signiert "S. Mlodozieniec 1980". Oben rechts Ritzsginatur. Rahmen defekt, Keilrahmen verzogen, Leinwand dadurch leicht gewellt. Bildmaße 100 x 151 cm.	1.400,00 €
453	Monogrammist, 19. Jh. Öl auf Leinwand. Gebirgslandschaft mit Flusslauf im Vordergrund. Unten rechts monogrammiert "FB". Leinwand gewellt und mit linienförmigem Craquelé. Bildmaße 30,5 x 41 cm.	120,00 €
454	Monogrammist, 20. Jh. Öl auf Malpappe. Fischkutter in Wattlandschaft unter Abendhimmel. Unten rechts monogrammiert "WB". Bildmaße 25 x 32 cm.	80,00 €
455	Morel-Fatio, Antoine Léon (1810 - 1871) Öl auf Holz. Holländisches Kriegsschiff und Segelschiffe auf bewegter See bei bewölktem Himmel. Unten rechts signiert "Morel-Fatio" und unleserlich bezeichnet. Übermalung am oberen linken Rand. Maße des Bildausschnitts 21 x 32 cm.	950,00 €
456	Paul, S., 20. Jh. Öl auf Malpappe. Brennendes Kriegsschiff auf See, im Hintergrund Seeschlacht, am Himmel kleines Jagdgeschwader. Unten links signiert "Paul S.". Farbabplatzungen am Rand, Rahmen defekt. Bildmaße 28 x 21 cm.	140,00 €
457	Pose, Eduard Wilhelm (1812 - 1878) Aquarell im Postkartenformat. Darstellung einer Hafenstadt mit Figuren und Boot im Vordergrund. Unten links monogrammiert "WP" und datiert "48". Hinter Glas gerahmt. Maße des Bildausschnitts 9,7 x 15,5 cm.	140,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
458	Religiöses Bild/Ikone, Rumänien, 19. Jh.	80,00 €
	Öl auf Holz. Darstellung der Anbetung der Hirten. Rumänisch betitelt "Nasterea Domnului". Rückseitig kyrillisch beschriftet. Altersschäden und kleine Farbabplatzungen. Bildmaße 30 x 22 cm.	
459	wohl Scheloumoff, Afanasij Ivanovic (1892 - 1983)	280,00 €
	Öl auf Leinwand. Wildpferde in Steppenlandschaft. Unten rechts bezeichnet "A. Scheloumoff". Bildmaße 30 x 60 cm.	
460	Schmitz, 20. Jh.	120,00 €
	Öl auf Leinwand, ohne Keilrahmen. Abendliche Uferansicht. Unten rechts signiert "Schmitz". Stark gewellt. Bildmaße 24,5 x 29,5 cm.	
461	Schulz-Stradtman, Otto (1892 - 1960)	280,00 €
	Öl auf Malpappe. Interieur mit einem alten Herren beim Zeitung lesen. Unten rechts signiert "O. Schulz-Stradtman". Bildmaße 68 x 44 cm.	
462	Schumacher, Bernard, 19. Jh.	160,00 €
	Ovales Pastell. Porträt einer Dame im grünen Seidenkleid mit Spitzenkragen, einen Strohhut auf dem Schoß haltend. Unten links signiert und datiert "Bernard Schumacher/25". Hinter Glas gerahmt. Maße des Bildausschnitts 62,5 x 51 cm.	
463	Siebelist, Walter (1904 - 1978)	180,00 €
	Öl auf Papier. Abstrakte Darstellung. Unten rechts mit Bleistift signiert "W. Siebelist". Hinter Glas gerahmt mit Passepartout. Maße des Bildausschnitts 21,5 x 14 cm.	
464	Trayer, Jules (1824 - 1908)	3.800,00 €
	Öl auf Platte. Interieur mit zwei Frauen, von denen die eine in einem Lehnstuhl sitzt, während die andere sich fürsorglich zu ihr beugt. Sehr feine Malerei mit ausgearbeiteten Details wie Stoff- und Tapetenmuster und Spitzentuch. Unten links signiert und datiert "Trayer 1888" (?). Craquelé und starker Firnis. Einige vertikale Spannungsrisse im Holz. Farbabplatzungen am Rand unter dem Rahmen. Bildmaße 56 x 46 cm.	
465	Unbekannter Künstler, 18./19. Jh.	380,00 €
	1. Öl auf Leinwand, doubliert. Porträt eines Mannes mit Perrücke und Dreispitz. Kleine Farbabplatzung im Bild und am Bildrand. Rückseitig wohl Name und Lebensdaten des Dargestellten. Bildmaße 25,5 x 23 cm. 2. Öl auf Leinwand, doubliert. Porträt einer Dame mit aufwendiger Spitzenhaube. Rückseitig wohl Name und Lebensdaten der Dargestellten. Bildmaße 26,5 x 22 cm.	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
466	Unbekannter Künstler, 19. Jh. Öl auf Holz. Blick in einen Burginnenhof mit Figuren und einem Tor, das sich zu einer winterlichen Landschaft öffnet. Holzplatte leicht gewölbt und an den Rändern mit kleinen Beschädigungen. Ungerahmt. Bildmaße 12 x 14,4 cm.	160,00 €
467	Unbekannter Künstler, 19./20. Jh. Öl auf Holz. Fischkutter am Steg, dahinter Blick auf eine Stadtsilhouette. Unten rechts unleserlich signiert. Rahmen bestoßen. Bildmaße 61 x 61 cm.	140,00 €
468	Unbekannter Künstler, 19./20. Jh. Öl auf Malpappe. Hügelige Wiesenlandschaft mit Kühen. Rückseitig Blumenskizze. Bildmaße 28 x 39,5 cm.	120,00 €
469	Unbekannter Künstler, 20. Jh. Aquarell. Stilleben mit Tulpenstrauß. Hinter Glas gerahmt mit Passepartout. Maße des Bildausschnitts 41,5 x 46,5 cm. Leichte Stockflecken, Passepartout mit Wasserflecken.	40,00 €
470	Unbekannter Künstler, Alter unbekannt Öl auf Holz mit starkem Craquelé. Porträt eines Jungen. Maße des Bildausschnitts 22 x 18 cm.	80,00 €
471	Unbekannter Künstler, um 1800 Pastell auf Pappe. Brustbild einer jungen Frau mit Spitzenhaube. Leichte Feuchtigkeitsschäden in der Oberfläche. Blatt am Rand leicht gewellt. Hinter Glas gerahmt. Maße des Bildausschnitts 36,5 x 28 cm. Ausführlicher Restaurierungsbericht von 2002 beiliegend.	140,00 €
472	Widemann, 20. Jh. Pastell. Steilküste mit Strand und Lahnungen. Unten links signiert und datiert "Widemann 39". Hinter Glas gerahmt mit Passepartout. Kleine Stockflecken. Maße des Bildausschnitts 36,5 x 37,5 cm.	80,00 €
473	Wissant, Frankreich (19. Jh.) Öl auf Leinwand. Porträt einer grimmig schauenden alten Dame mit weißer Haube. Unten links signiert und datiert "Wissant 18. avril 1882". Craquelé. Rahmen bestoßen. Bildmaße 45 x 57 cm.	180,00 €
474	wohl Ciecierski, Tomasz (* 1945) Öl auf Leinwand. Abstrakte Darstellung mit stilisierten Figurenreihen in schwarz, gelb und orangerot. Unsigniert. Rückseitig auf der Leinwand bezeichnet "Tomasz Ciecierski 1981, oil/canvas, 150 x 180 cm 'Sciezki'". Bildmaße 150 x 180 cm.	1.800,00 €

12 Gemälde und Graphik		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
475	wohl Ziegler, Hugo (1898 - 1978) Aquarell. Rückseitig betitelt "Bei Heimbach/Eifel". Unten links monogrammiert "H.Z.". Hinter Glas gerahmt. Maße des Bildausschnittes 15,5 x 24 cm. Rückseitig Nachlass-Stempel.	100,00 €
476	wohl Ziegler, Hugo (1898 - 1978) Aquarell. Rückseitig betitelt "Eifellandschaft". Unten rechts monogrammiert "H.Z.". Hinter Glas gerahmt. Maße des Bildausschnittes 16 x 26 cm.	100,00 €
477	wohl Ziegler, Hugo (1898 - 1978) Aquarell. Rückseitig betitelt "Eifellandschaft". Unten rechts monogrammiert "H.Z.". Hinter Glas gerahmt. Maße des Bildausschnittes 16 x 26 cm.	100,00 €

13 Skulpturen		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
478	Madonnenfigur, 19. Jh. Polychrom gefasstes Holz. Auf einer Wolke mit Halbmond stehende Madonna mit zwei Engelsköpfen zu ihren Füßen. Auf einem rechteckigen, getreppten Sockel. Farbe teilweise abgeplatzt. Engel neu befestigt. Höhe 20 cm.	160,00 €
479	Perlmuttschnitzerei mit religiösem Motiv, 19. Jh. Perlmutt. Ovales Schnitzbild mit reliefierter Darstellung der Anbetung der Hirten. In der unteren Hälfte fein durchbrochene Floralornamentik. Oben Kronenabschluss. Geklebt. Maße 12,6 x 8,5 cm.	120,00 €
480	Figurenplastik, weiblicher Akt, 19. Jh. Feine Schnitzarbeit aus Elfenbein. Liegender weiblicher Akt mit einem Vogel auf der ausgestreckten Hand. Dekoration am Haarknoten fehlt. Mit einem Stab unter dem Bauch auf einem Samtsockel befestigt. Unterseite leicht vergilbt. Länge der Figur 13 cm.	380,00 €
481	Reliefbild, um 1900 Rundes, konkaves Metallrelief mit antikisierender, allegorischer Darstellung verschiedener Künste. Mit gewölbter Verglasung in einem quadratischen Rahmen. Reliefdurchmesser 28 cm.	80,00 €
482	Figurenplastik, 19./20. Jh. Elfenbein mit fein ausgearbeiteter Fellstruktur. Eichhörnchen mit erhobenen Pfoten. Höhe 5,5 cm.	140,00 €
483	Figurenplastik, 19. Jh. Elfenbein. Schreitender Löwe auf einem rechteckigen Holzsockel. Höhe ohne Sockel 5 cm, Länge 13 cm.	120,00 €

13 Skulpturen		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
484	Figurengruppe, Jugendstil	120,00 €
	Bronze mit heller Patina. Zwei Frauen, sich in tänzerischer Pose an den Händen haltend, Gewänder in typischer Jugendstilornamentik geschweift. Mit vier Kugeln auf einem abgerundeten Marmorsockel befestigt. Höhe 24 cm.	
15 Varia		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
485	Zwei Standleuchter, Anfang 19. Jh.	160,00 €
	Messing. Standing und Schaft mit feinen Ornamentmustern. Tüllen abnehmbar. Ein Leuchter am Standfuß restauriert. Höhe 29 cm.	
486	Tischuhr, Biedermeier	580,00 €
	Vogelhorn. Rechteckiger Korpus mit gewölbtem Abschluss. Auf vier geschwungenen Füßen. Sockel aus Mahagoni mit intarsiertem rhombenförmigem Ornament mit der Darstellung eines Putto auf einem Einhorn. Korpus mit Aussparungen an den vorderen Kanten, Säulen fehlen. Weißes Emailzifferblatt mit schwarzen, arabischen Zahlen (diverse Abplatzungen). Werk mit Stundenschlag. Restaurationsbedürftig. Keine Garantie auf Gangbarkeit. Diverse Spannungsrisse im Holz. Maße 39,5 x 27,5 x 14 cm.	
487	Globus mit Sternbildern an Bronzearrhängung, New York, Anfang 19. Jh.	180,00 €
	Holzumrandung und Metallring. Kugel mit polychromer Papierbespannung und beweglichem, breitem Holzring mit Himmelsrichtungen und Breitengraden. Stark defekt, Gebrauchsspuren. Umfang der Kugel 128 cm.	
488	Große Prunkvase aus Marmor, 19. Jh.	1.400,00 €
	Rotbraun, grau und ockerfarben geädertes Marmor mit vergoldeter Bronze. Amphorenform auf quadratischem Stand und gedrückten Kugelfüßen. Unten an der Kuppe reliefierte Applikationen in Blattform, auf der Schulter reliefierte Festons und Satyrköpfe. Höhe 70 cm. Kann nicht verschickt werden.	
489	Kugelschreiber, Parker, "Jotter", 20. Jh.	50,00 €
	925/-Silber. Mit schwarzem Kästchenmuster. Länge 12,8 cm. Im original Etui mit Unterlagen und Schachtel.	
490	Buch: Walks about the City and environs of Jerusalem, by W.H. Bartlett, Mitte 19. Jh.	80,00 €
	Mit Illustrationen, Stichen und Karten. Goldschnitt. Teilweise vergilbt und mit leichten Stockflecken. Einband mit Gebrauchsspuren. Maße 24,5 x 17,5 cm.	

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
491	Teacaddy, England, um 1800	40,00 €
	Mahagoni-Furnier mit Obstholzkanten. Kubusform mit abgeschrägten Ecken. An der Vorderseite Beinknauf. Auf vier Messingkugeln. Mit Schlüssel, Schloss intakt. Einige Furnierschäden. Höhe 14 cm, Breite 14,5 cm.	
492	Drei Spazierstöcke, um 1900	120,00 €
	Verschiedene Hölzer. Griffe aus Elfenbein. Gebrauchsspuren und Fehlstellen. Länge 89,5 cm, 92 cm und 90 cm.	
493	Großes Schiffsmodell, Robert Dähncke, frühes 20. Jh.	280,00 €
	Holz, Schnur und Leinwand. Wismarsches Orlogschiff. Detailreiche Ausarbeitung. Segel mit unterschiedlichen Wappen bemalt. Altersschäden. Mit großem Glassturz auf Holzsockel. Maße des Glassturzes 98 x 125 x 45 cm. Kann nicht verschickt werden.	
494	Füllfederhalter, Sheaffer, USA, 20. Jh.	120,00 €
	Sterlingsilber mit Rhombendekor, Originalfeder 585/-Gelbgold. Kolbenmechanismus. Monogramm auf Clip. Gebrauchsspuren. Länge 13,7 cm.	
495	Teleskop-Fernrohr mit Dreibeinstativ, Brüssel, um 1900	240,00 €
	Fernrohr: Messing mit Lederbespannung. Stativ: Holz mit Messingdekoration. Länge des Fernglases im zugeschobenen Zustand ca. 95 cm. Länge des Stativs ca. 138 cm. Auf dem Fernglas graviert "M.G. No 20 A. Fisch Opticien Constructeur 70 rue de la Madeleine, Bruxelles". Keine Garantie auf optische Genauigkeit. Starke Gebrauchsspuren.	
496	Teacaddy, England, Mitte 19. Jh.	50,00 €
	Nussholzurnier mit Ebenholzkanten. Rechteckig. Fehlstellen an den Ebenholzkanten. Schloss intakt. Deckel leicht verzogen. Höhe 17 cm, Breite 27 cm, Tiefe 13,5 cm.	
497	Lorgnon, um 1900	90,00 €
	Bakelit in Hornoptik. Langer Griff in Astform und durchbrochene Floralornamentik. Länge 25 cm. Gebrauchsspuren und ein Haarriss am Griffende.	
498	Vier Plüschtiere, Steiff, 60er Jahre	120,00 €
	1. Hummer "Crabby", mit Knopf und Namensschild. Sehr guter Zustand. Länge 11,5 cm 2. Eichhörnchen "Possy", mit Knopf und Namensschild. Bespielt. Höhe 16,5 cm. 3. Sitzender Welpen "Revue Susi", mit Knopf und Namensschild. Wenig bespielt. Höhe 28 cm. 4. Giraffe. Mit Knopf. Wenig bespielt. Höhe 29,5 cm.	

15 Varia		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
499	10 Buttermesser/Kaviarmesser, Anfang 20. Jh. Perlmutt. Leicht unterschiedlich. Länge ca. 13 cm.	70,00 €
500	Fineliner, Dupont, 20. Jh. Vergoldet. Clip mit Strass-Steinen. Länge 14 cm. Gebrauchsspuren in der Oberfläche und eine kleine Delle. Im original Etui (mit Gebrauchsspuren) mit Unterlagen.	50,00 €
501	Drei Spazierstöcke, um 1900 Jeweils ebonisiertes Holz und Silber. Einmal von Wilkens, in Form eines Golfschlägers, mit Widmung. Ein Stock englisch und einer mit Rosendekor in Niellotechnik. Stärkere Gebrauchsspuren. Länge 93,5 cm, 94,5 cm und 91 cm.	120,00 €
502	Acht Spazierstöcke, um 1900 Verschiedene Hölzer, teilweise ebonisiert. Sechs Stück mit Silberknäufen. Ein Stock mit Maßeinheiten, ein Stock mit Achatknäuf. Gebrauchsspuren. Längen unterschiedlich.	240,00 €
503	Füllfederhalter, Trussardi, 20. Jh. Sterlingsilber und Bruyereholz. Für Tintenpatronen. Gebrauchsspuren. Länge 12,7 cm. In original Schachtel.	50,00 €
504	Große Amethystdruse Intensiv violett. Höhe 42,5 cm, Breite 25 cm.	180,00 €
505	Füllfederhalter, Parker, 20. Jh. Schwarzlack mit vergoldeten Elementen, originale 18 Karat Goldfeder. Mit Konverter. Leichte Gebrauchsspuren. Länge 13,5 cm.	120,00 €
506	Spazierstock, um 1900 Holz und 800/-Silber. Gebogener Griff mit silbernem Abschluss in Form eines Vogelkopfes. Länge 75 cm.	90,00 €

16 Möbel		M E T T E AUKTIONSHAUS
KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
507	Kommode, norddeutsch, um 1820 Mahagonifurnier. Rechteckiger Korpus. Front mit halbbogenförmiger Zierverblendung. Deckel aufklappbar. Eine Schublade im Sockel. Zwei seitliche Messinggriffe. Rhombenförmige, intarsierte Schlüsselschilder. Diverse Furnierschäden und ein großer Riss in der Deckelplatte. Höhe 76 cm, Platte 78 x 48 cm.	180,00 €

KatalogNr	Beschreibung	Mindestgebot
508	Wandspiegel, Empire	580,00 €
	Holz mit Blattversilberung. Rechteckige Form mit profiliertem Rahmen und Eckornamenten. Am unteren Rand Blattfeston, oben hohe reliefierte Zweigbekrönung mit rundem, antikisierendem Reliefporträt. Original Quecksilberspiegelung. Eine Eckrosette fehlt. Höhe ca. 1,17 m, Breite 48 cm.	
509	Demilune-Klapptisch, 1. Hälfte 19. Jh.	280,00 €
	Mahagonifurnier. Vier konische Beine. Seitenverblendung und Beine mit Fadenintarsien. Diverse Furnierschäden. Durchmesser 83 cm.	
510	Empirekommode, um 1800	900,00 €
	Helles Mahagonifurnier auf Nadelholz. Rechteckiger, konisch zulaufender Korpus mit Marmorplatte. Dreischübig mit bogenförmiger Ornamentik an der Front sowie vergoldeten Messingapplikationen. Ein größerer Furnierschaden an der oberen Schublade. Höhe 62 cm, Breite 85, Tiefe 48 cm.	
511	Wandspiegel, um 1800	120,00 €
	Mahagonifurnier. Rechteckige Form mit Giebelbekrönung. Oben Zierblende mit applizierter Metallrosette. Zwei Eckornamente im Spiegelrahmen fehlen. An der unteren Verblendung später angebrachte Leuchterarme. Originales Spiegelglas. Höhe 98 cm, Breite 37 cm.	
512	Barocker Wandspiegel, 18. Jh.	680,00 €
	Polimentvergoldung. Original Glas mit Altersspuren. Üppiger reliefierter Dekor mit Rosenblüten, Rocaillen und hoher Kranzbekrönung. Höhe 1,30 m, Breite 66 cm. Diverse Fehlstellen und Abplatzungen.	
513	Eckschrank, norddeutsch, Anfang 19. Jh.	1.200,00 €
	Rüster (Ulme) furniert. Rechteckiger Korpus mit abgeschrägten Seiten und flacher Giebelbekrönung. Eintüriges Unterteil. Verglastes Oberteil mit diagonal überkreuzten Verstrebungen und mittigem Kleeblatt. Schlüsselschilder in Wappenform. Innen mit Tapete ausgeschlagen. Kleinere Furnierunebenheiten. Höhe 2,5 m, Schenkellänge 69 cm, Breite 1,10 m.	
514	Blumentisch, Anfang 19. Jh.	580,00 €
	Mahagonifurnier mit vergoldeter Bronze. Auf vier Säulenbeinen mit ornamental durchbrochener Verstrebung. Quadratischer Aufsatz mit vergoldeten Löwenkopf-Applikationen mit Ringen. Durchbrochener Girlandenrand. Eingesetzte Zinkpfanne. Altersschäden. Höhe 79 cm, Breite 48,5 x 48,5 cm.	